

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE HISTORIA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO (HMC) 1º DE BACHILLERATO.

Centro educativo: IES GUÍA. Curso: 2020-2021.

Estudio (nivel educativo): 1º BACHILLERATO.

Docentes responsables: FRANCISCO NEMESIO GUILLÉN SOSA.

### Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje):

El IES Guía, cuenta con **tres grupos de HMC de 1º de Bachillerato ( B , C, y D )** pertenecientes a las modalidades de CIENCIAS/HUMANIDADES-CCSS (B) , HUMANIDADES Y CCSS (C), y ARTES (D) ), computando un total de 77 alumnos/as.

Una vez realizadas las **pruebas iniciales pertinentes (diagnóstico inicial)** tras unas primeras semanas de trabajo en el aula por parte de los docentes , podemos inferir que nos encontramos ante unos grupos humanos heterogéneos en lo que a nivel académico se refiere (nivel competencial). Teniendo en cuenta como referencia el diagnóstico inicial del alumnado elaborado por el Departamento de Geografía e Historia , por su interés para el desarrollo de la presente Programación, el cual presenta las siguientes características:

1. Constancia de **parte del alumnado que titularon GES provenientes de Atención Específica**, con niveles algo más bajo que el resto del grupo.
2. Existencia de **parte del alumnado que Titularon el Graduado en Educación Secundaria en Junio 2020, con materias suspendidas.**
3. Evidencia de **parte del alumnado repetidor de diferentes cursos de la ESO** con relativa motivación
4. **Falta de organización y hábitos de estudio.**
5. **Parte del alumnado con Problemas de comprensión y expresión en los contenidos** (Lectura poco comprensiva ;Dificultad para captar las ideas fundamentales de un texto y para verbalizar ideas y conceptos).
6. Tendencia al estudio de forma memorística sin aplicar la comprensión(Visión negativa de la Historia, como una asignatura memorística y de escasa utilidad para interpretar el mundo en el que viven).
7. **Parte del alumnado con Falta de interés por los estudios**( relativa motivación por los estudios).
8. **Parte del alumnado con Poca concentración**(poca atención en la explicaciones dadas ).
9. **Parte del alumnado Lagunas de los contenidos en conocimientos básicos**(Olvido de las etapas de la Historia y sus principales características; Uso incorrecto o desconocimiento de la numeración romana y su aplicación en el campo de la Historia).
10. **Parte del alumnado con Poco tiempo de dedicación al estudio** (falta de hábito de estudios), deficiente aplicación en la práctica de técnicas de estudio , poca organización en su trabajo/estudio.
11. **Dificultades para comprender las cronologías.**
12. **Dificultades para realizar los comentarios de textos Históricos.**
13. **Problemas en la interpretación de imágenes y de mapas históricos.**
14. **Parte del alumnado con Bajo nivel de conocimientos de los contenidos históricos de España en general y de Canarias en particular.**
15. **Problemas con la empatía** (ponerse en el lugar del sujeto histórico en el tiempo histórico abordado).
16. **Dificultades para comprender la multicausalidad** escasa capacidad de relación causa-efecto en los acontecimientos históricos).
17. **Problemas en la aplicación de la terminología adecuada, recurriendo a un lenguaje poco adecuado o impreciso.**
18. **Escasa movilidad entre las islas del archipiélago , y con respecto a la Península Ibérica.**

**JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA (ORIENTACIONES METODOLÓGICAS, ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD, ESTRATEGIAS PARA EL REFUERZO Y PLANES DE REUPERACIÓN,ETC.):**

La presente programación didáctica de Historia de España para 2º de Bachillerato estará acorde con el [DECRETO 83/2016, de 4 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias](#) (BOC n.º 136, de 15 de julio de 2016), en la cual se indican las Orientaciones metodológicas y estrategias didácticas de la etapa y que se concretan en los siguientes planteamientos:

#### **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS GENERALES:**

En cuanto a la metodología, no se propone la utilización de un único método sino que sean los propios bloques o temas los que determinen cuál es el más adecuado. Las explicaciones del profesorado serán, antes que meras exposiciones de contenidos a estudiar, una guía útil para la comprensión de los procesos históricos básicos de la época contemporánea. En cualquier caso, la metodología a emplear ha de facilitar y promover el trabajo autónomo del alumnado y crear una actitud crítica y responsable. Además debe potenciar y dar la oportunidad de desarrollar la observación, la comprensión, el análisis, la síntesis, la argumentación, la interpretación y la expresión imprescindibles en el tratamiento de los aprendizajes propios de la historia. A estos retos responde, entre otros, el trabajo cooperativo, estrategia óptima para la construcción de conocimientos y para conseguir que el alumnado adquiera las competencias claves de esta etapa educativa. A la vez que fomenta valores como la tolerancia, la solidaridad, el respeto y la igualdad y la asunción de responsabilidades en el proceso de elaboración de cualquier producto recogido en el diseño de las situaciones de aprendizaje. También serán eficaces los debates, las exposiciones, etc donde trabajen con fuentes de diversos formatos (textos, gráficos, mapas, fotos o audiovisuales) empleando estrategias o herramientas como los organizadores visuales que permiten ordenar espacialmente informaciones, ideas, conocimientos, pensamientos sobre los que se trabaja y que son objeto del proceso de aprendizaje, tales como el eje cronológico, mapa mental o mapa conceptual. Además recursos como el cine o las novelas pueden desempeñar un papel muy importante en la comprensión de los hechos históricos, facilitando el aprendizaje y la retención de conocimientos, además de desarrollar una capacidad crítica. Asimismo la utilización de medios digitales como las páginas web y las hemerotecas digitales, herramientas estas que propician la relación entre los aprendizajes propios de la materia con la actualidad, constituyen uno de los apoyos más eficaces en las aulas del siglo XXI. Por otra parte las propuestas metodológicas no deben obviar la relación de la materia de Historia del Mundo Contemporáneo con otras ciencias sociales, como la economía, filosofía, sociología o el arte, y posibilitar el desarrollo de aprendizajes integrados e interrelacionados.

#### **ADAPTACIÓN METODOLÓGICA A LA SITUACIÓN DERIVADA POR EL COVID**

Dada la situación actual derivada de la pandemia por COVID-19, de cara al desarrollo del curso escolar 20-21 se abren al menos tres posibles escenarios en los que tendremos que poder movernos para desarrollar nuestra labor docente. Para ello en nuestro departamento tendremos en cuenta una serie de aspectos para trabajar de manera coordinada, eficiente y equilibrada. Como punto de partida nos planteamos informar de la manera más clara posible, a todo el alumnado desde los primeros días de clase, y acogerse a todo lo dispuesto en el Plan de digitalización de la CEUD, así como a lo acordado por el Centro en este inicio de curso. Como líneas generales podemos señalar que se utilizarán las plataformas de trabajo online dispuestas por la CEUD: EVAGD, y Classroom para el seguimiento de las materias;

Trabajaremos desde el inicio de curso y a lo largo de todo él, a través del Aula Virtual (EVAGD/ Classroom), de manera que todas las actividades que se planteen, estarán subidas al apartado correspondiente de dicho aula virtual, de manera que, independientemente del escenario en que, según las circunstancias, tengamos que movernos (presencialidad, semipresencialidad, u online), todos los materiales con que trabajemos así como las actividades deberán estar colgadas en dichas aulas para poder facilitar de la mejor manera posible, la atención al alumnado en sus distintas circunstancias. Por ello desde nuestro departamento utilizaremos las herramientas que estén disponibles para digitalizar todo lo posible los materiales de trabajo.

Igualmente creemos que es importante que para que el alumnado pueda cubrir con éxito las diferentes tareas que se propongan, conozcan una serie de herramientas básicas mínimas, así como un espacio de información sobre todo lo relativo al departamento, por lo que para ello crearemos espacio informativo dentro de nuestras plataformas virtuales, y en la Web del centro, con recursos formativos útiles en este sentido. No obstante, esta información será complementaria, y el canal de comunicación e información de cada nivel con su profesorado deberá ser el que este le indique en los primeros días de clase (EVAGD/ CLASSROOM).

Con el fin de poder adaptarnos a esta nueva realidad nos planteamos en primer lugar la necesidad de priorizar los aspectos de los criterios de evaluación imprescindibles, para que, en caso de complicarse la situación y tener que enfrentar una situación de confinamiento, sepamos todos qué mínimos debemos tocar. En este sentido tal y como la CEUD nos ha planteado, adaptaremos nuestras estrategias docentes a los diferentes posibles escenarios que se den este curso escolar.

Las medidas a seguir en cada uno de los posibles escenarios serán las siguientes:

- **Docencia presencial:** haremos todo lo posible por mantener la docencia presencial siempre que las condiciones lo permitan, no obstante y por lo anteriormente expuesto utilizaremos además las plataformas de trabajo online para la realización de tareas, y sobrellevar las posibles situaciones de aislamiento o confinamiento...
  - **Adaptaciones:** Las clases presenciales deberán estar orientadas a mejorar la convivencia y el rendimiento y servir para ofrecer breves explicaciones, indicaciones de los materiales o actividades que deben trabajar y que se subirán en las plataformas de trabajo (EVAGD/ CLASSROOM).

- Cumplimiento estricto por parte de todos los miembros del departamento del Protocolo COVID del centro en todo momento, así como velar porque nuestro alumnado lo cumpla durante las sesiones de clase.
- En lo que se refiere al uso de espacios comunes se hará siempre siguiendo las medidas de seguridad, en lo que se refiere al uso de materiales se priorizará el uso de materiales individuales de propiedad de cada alumno/a, en caso de ser materiales del centro se cuidará escrupulosamente la correcta desinfección de los mismos tras su uso.
- Se explicarán al alumnado diferentes técnicas de digitalización de sus producciones (trabajos, libretas...) para que éstas sean enviadas al profesorado para su corrección por vía electrónica.
- Respecto a los trabajos en grupo, se utilizarán medios digitales para su elaboración, garantizando de esta manera que se cumplen las medidas preventivas
- **Docencia Semipresencial:**
  - En caso de que se decidiese que ciertos grupos o parte de los grupos deben aislarse se utilizará la docencia semipresencial, se tratará de seguir siempre los siguientes principios:
  - Se impartirán clases online a través de alguna de las plataformas (Jitsi, Meet) para explicar las cuestiones clave, aclarar dudas y establecer las tareas a realizar durante el período que dure la no presencialidad. Se favorecerá la realización de exámenes o pruebas escritas en estas horas presenciales, y si no fuera posible se arbitrarán soluciones a medida.
  - Intentaremos garantizar al menos un 50 % de las horas de docencia con reuniones on line/presencial siguiendo siempre el horario establecido para esa materia
  - Se podrá exigir la presencia conectada del alumnado en al menos el 40 % de las horas de reunión online, y esta participación deberá ser con la cámara activada.
  - Ofrecer tutorización de trabajo o actividades en las horas de clase de la materia para todo el grupo a través de las plataformas designadas por la CEUD y el centro para la docencia online (EVAGD o Google Classroom)
- **Docencia Online:**
  - Se utilizarán las plataformas propuestas por la CEUD y el centro (EVAGD, Classroom) para el desarrollo y seguimiento de las programaciones.
  - Se favorecerá el desarrollo de al menos un 60 % de las horas de docencia con reuniones on line/presencial siguiendo siempre el horario establecido para esa materia
  - Exigir la presencia conectada del alumnado en al menos el 40 % de las horas de reunión online, y esta participación deberá ser con la cámara activada.
  - Ofrecer tutorización de trabajo o actividades en las horas de clase de la materia para todo el grupo a través de las plataformas designadas por la CEUD y el centro para la docencia online (EVAGD o Google Classroom)

#### **TRATAMIENTO DE LA DIVERSIDAD Y CONCRECIONES CURRICULARES:**

Se tendrán en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje que desarrolla cada alumno y cada alumna en el aula. Para aquellos alumnos/as que presenten algún tipo de minusvalía o discapacidad (incapacidad de audición, visual, utilizar silla de ruedas...) se realizarán las adaptaciones pertinentes, de acuerdo a lo establecido por la Ley.

#### **ESTRATEGIAS PARA EL REFUERZO Y PLANES DE RECUPERACIÓN:**

Recuperación de las distintas evaluaciones. Cada una de las evaluaciones suspendidas podrán ser aprobadas superando las pruebas de recuperación propuestas por el profesorado con cada grupo, para ello el profesorado que imparte la materia resolverá dudas y planteará actividades que ayuden al alumnado a preparar las mismas.

Alumnado absentista. En el caso de la existencia de alumnado absentista que quiera superar la materia, el departamento entregará una batería de actividades con los contenidos tratados a lo largo del curso, que el alumnado absentista deberá realizar y entregar antes de presentarse al examen extraordinario.

Se considera como prueba extraordinaria en Bachillerato los exámenes de septiembre. Esta prueba o examen se realizará partiendo de los contenidos desarrollados a lo largo del curso y se puntuará sobre 10, considerándose que el alumno está aprobado a partir del 5. Se valorarán fundamentalmente los contenidos pero también el grado de madurez en la redacción y expresión escrita y la ortografía (se descontará 0,10 por cada falta ortográfica y un máximo de 1 punto).

**Concreción de los Objetivos al curso (a):**

Las principales contribuciones de la materia a la consecución de los objetivos de la etapa se centrarán, de manera especial, en conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución, aplicando estos conocimientos a la vida real, visibilizando la aportación y el papel desempeñado por las mujeres en el desarrollo del conocimiento humano participando de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social, reconociendo y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida. Asimismo, destacan las aportaciones de la materia al desarrollo de la sensibilidad artística y literaria así como el criterio estético como fuente de formación de creatividad y enriquecimiento cultural y personal. También es determinante para conseguir alcanzar los objetivos de etapa relacionados con el conocimiento, el aprecio y el ejercicio democrático de la ciudadanía y en la adquisición de una conciencia cívica responsable y respetuosa con los derechos humanos y los valores constitucionales, participando en la construcción de una sociedad justa, equitativa e inclusiva. Por otra parte, ayuda a consolidar una madurez personal y social que permite actuar de forma responsable y autónoma, desarrollar el espíritu crítico y resolver pacíficamente los conflictos respetando las diferencias. Las aportaciones en el afianzamiento de hábitos de lectura, estudio y disciplina como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje y su aplicación en diferentes contextos reales y como medio de desarrollo personal y social, son indiscutibles desde la asignatura así como las posibilidades que ofrece en la consolidación de la expresión oral y escrita. Además, tanto la aplicación del método científico en la investigación histórica como el uso de las tecnologías de la información y la comunicación para el tratamiento de las fuentes y la presentación de las producciones, resultan claves en la consecución de los objetivos de la etapa de Bachillerato. Por último, la materia contribuye al espíritu emprendedor, generando actitudes de creatividad, cooperación, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en sí mismo y sentido crítico.

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA (b)				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Estándares de Aprendizaje Competencias Clave Instrumentos de evaluación (a,g).	Modelos de enseñanza y metodologías (b)	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores (d).	PROGRAMAS y PLANES (e).
SE CU EN C I A Y T E M P O R A L R É G I M E N	U.P. Nº1: "EL ANTIGUO RÉGIMEN".  Características del A.R. Transformaciones del S.XVIII. Parlamentarismo Inglés. Relaciones Internacionales. Ilustración . Liberalismo. Los Contenidos de este Bloque coinciden con la unidad didáctica Nº1 "LA EUROPA DEL ANTIGUO RÉGIMEN", del libro de "Historia del Mundo Contemporáneo" de 1º	-CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 1.  -Estándares de aprendizaje: del 1 al 12. -Competencias Clave: CL, CMCT, CD, CSC, CEC.	- <u>Enseñanza no directiva combinada con estrategias expositivas del profesor.</u> - <u>Estrategias expositivas</u> para las presentaciones iniciales así como para aclarar dudas en el alumnado. Proyecciones de esquemas y vídeo. El profesor argumenta un conocimiento inicial y el alumnado trabaja sobre esa idea. - <u>Enseñanza no directiva Resolución de cuestionarios</u> que permitan la búsqueda de información y la exposición de un planteamiento. - <u>Aprendizaje cooperativo</u> a través del trabajo en grupo. - <u>Aprendizaje significativo</u> que enriquezcan el conocimiento utilizando reglas y modelos para guiar el trabajo del	- <u>Trabajo individual (aula)</u> para realizar la mayor parte de las actividades. - <u>En equipo (aula)</u> . Agrupación heterogénea tendente a facilitar al alumnado la elaboración de trabajos en grupo o equipos de debate. - <u>El grupo clase</u> (aula/ audiovisuales/Biblioteca) servirá para la exposición de los contenidos básicos, para la visualización de fotografías, videos y documentales, y para consultar	-Aula ordinaria. -Aula de audiovisuales. -Biblioteca. -Aula Medusa.	- <u>Alumno/a</u> : Libro de "Historia del Mundo Contemporáneo" de 1º de Bachillerato de la Editorial Vicens-Vives, de 2015. <u>Material suministrado por parte del profesorado en forma de apuntes.</u> Asimismo, opcionalmente se podrá usar cualquier material o fuente descargado de internet. - <u>Aula</u> : pizarra, bolígrafos, borrador, mapas, pizarra digital, ordenador y cañón.	- <u>Educación Multicultural</u> evaluando el progreso a lo largo de la historia de España hasta el presente. - <u>Educación para la igualdad de género</u> , valorando las transformaciones en la situación de la mujer dentro de la historia de España. - <u>Educación para la convivencia</u> , (a través del estudio y conocimiento de las sociedades precursoras de la Democracia, y de los orígenes y evolución del Liberalismo).	- <b>Comunicación Lingüística, bibliotecas y Radios Escolares.</b> - <b>Patrimonio Social, Cultural e Histórico Canario.</b>

A C I Ó N	de Bachillerato de la Ed. Vicens-Vives, primera edición 2016.	-Participación en clase. -Realización de actividades relacionadas con los estándares de aprendizaje. -Realización de Esquemas. -Conceptos y Glosario Hco. -Comentarios de Textos Hcos. -Comentario de Mapas Hcos. -Comentarios y/o realización de ejes cronológicos. -Pruebas escritas y/u orales.	alumno, así como partir de su propio entorno y experiencia. <u>-Metodología Constructivista</u> (mediante la aplicación de pautas y herramientas que le permitan trabajar en su propio conocimiento. Éstas pueden ser Comentarios de texto o imágenes, glosario de conceptos o archivo biográfico). <u>-Formación de conceptos (Memorístico)</u> para profundizar en el enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes. (La metodología aplicada tendrá en cuenta en todo momento las necesidades propias del alumnado con necesidades educativas especiales).	diccionarios enciclopédicos. <u>-El agrupamiento flexible</u> (pequeño grupo), para la atención a grupos de ampliación o de refuerzo, así como para la orientación y ejecución de las actividades. <u>-El gran grupo</u> se utilizará para efectuar las Actividades Complementarias (salidas planificadas). <u>-En parejas</u> (sala Medusa para Internet).		<u>-Centro:</u> cañón, material audiovisual: CD-Roms y DVD) ; uso de la Biblioteca( Diccionarios enciclopédicos ,revistas ,libros especializados ,periódicos ,etc ); uso de la fotocopidora. <u>-Por parte del Profesor:</u> Guía Didáctica;Átlas Geográficos e Históricos;Bibliografía específica de la PDA (manuales).	<u>-Educación cívica.</u> <u>-Uso responsable de las TIC.</u> <u>-Educación para la Paz</u> (a través del estudio de las sociedades altamente belicosas). <u>-Educación para la Salud.</u>	
	<b>Periodo implementación</b>	.PRIMER TRIMESTRE.						
	<b>Tipo:</b>	Áreas o materias relacionadas : FILOSOFÍA,LCL,ECONOMÍA,EPV,TEE,INF.						
	<b>Valoración del Ajuste</b>	Desarrollo						
	Mejora							

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA (b)				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Competencias Clave Instrumentos de evaluación (a, g)	Modelos de enseñanza y metodologías (b)	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores (d)	PROGRAMAS y PLANES (e)
SE C UE N CI A Y TE	U.P.Nº 2:"LAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES Y SUS CONSECUENCIAS SOCIALES". Causas y consecuencias de las Revoluciones	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 2.	<u>-Enseñanza no directiva combinada con estrategias expositivas del profesor.</u> <u>-Estrategias expositivas</u> para las presentaciones iniciales así como para aclarar dudas en el alumnado. Proyecciones de esquemas y vídeo.El	<u>-Trabajo individual [aula]</u> para realizar la mayor parte de las actividades. <u>-En equipo [aula].</u> Agrupación heterogénea tendente a facilitar al	-Aula ordinaria. -Aula de audiovisuales. -Biblioteca. -Aula Medusa.	<u>-Alumno/a:</u> Libro de "Historia del Mundo Contemporáneo" de 1º de Bachillerato de la Editorial Vicens-Vives, de 2015Material suministrado por	<u>-Educación Multicultural</u> evaluando el progreso a lo largo de la historia de España hasta el presente.	-Comunicación Lingüística, bibliotecas y Radios Escolares. -Patrimonio Social, Cultural e Histórico Canario.



SE C UE N CI A Y TE M P O RA LIZ A CI ÓN N	<p><b>U.P.º 3: "CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN".</b></p> <p>Evolución general política, económica, social, y de pensamiento. Independencia de EEUU. Revolución Francesa. Imperio Napoleónico, Congreso de Viena. Restauración.</p> <p>Revoluciones de 182,1830, y 1848. Unificación de Alemania e Italia. Emancipación de Hispanoamérica. Manifestaciones Artísticas. Los Contenidos de este Bloque coinciden con la unidad didáctica Nº3 "LOS MOVIMIENTOS LIBERALES Y NACIONALES (1789-1871)" del libro de "Historia del Mundo Contemporáneo" de 1º de Bachillerato de la Ed. Vicens-Vives, primera edición 2016.</p>	<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 3</p>	<p><u>-Enseñanza no directiva combinada con estrategias expositivas del profesor.</u></p> <p><u>-Estrategias expositivas</u> para las presentaciones iniciales así como para aclarar dudas en el alumnado. Proyecciones de esquemas y vídeo. El profesor argumenta un conocimiento inicial y el alumnado trabaja sobre esa idea.</p> <p><u>-Enseñanza no directiva Resolución de cuestionarios</u> que permitan la búsqueda de información y la exposición de un planteamiento.</p> <p><u>-Aprendizaje cooperativo</u> a través del trabajo en grupo.</p> <p><u>-Aprendizaje significativo</u> que enriquezcan el conocimiento utilizando reglas y modelos para guiar el trabajo del alumno, así como partir de su propio entorno y experiencia.</p> <p><u>-Metodología Constructivista</u> (mediante la aplicación de pautas y herramientas que le permitan trabajar en su propio conocimiento. Éstas pueden ser Comentarios de texto o imágenes, glosario de conceptos o archivo biográfico).</p> <p><u>-Formación de conceptos (Memorístico)</u> para profundizar en el enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes. (La metodología aplicada tendrá en cuenta en todo momento las necesidades propias del alumnado con necesidades educativas especiales).</p>	<p><u>-Trabajo individual (aula)</u> para realizar la mayor parte de las actividades.</p> <p><u>-En equipo (aula)</u>, Agrupación heterogénea tendente a facilitar al alumnado la elaboración de trabajos en grupo o equipos de debate.</p> <p><u>-El grupo clase</u> (aula/ audiovisuales/Biblioteca) servirá para la exposición de los contenidos básicos, para la visualización de fotografías, vídeos y documentales, y para consultar diccionarios enciclopédicos.</p> <p><u>-El agrupamiento flexible</u> (pequeño grupo), para la atención a grupos de ampliación o de refuerzo, así como para la orientación y ejecución de las actividades.</p> <p><u>-El gran grupo</u> se utilizará para efectuar las Actividades Complementarias (salidas planificadas).</p> <p><u>-En parejas</u> (sala Medusa para Internet).</p>	<p>-Aula ordinaria.</p> <p>-Aula de audiovisuales.</p> <p>-Biblioteca.</p> <p>-Aula Medusa.</p>	<p><u>-Alumno/a:</u> Libro de "Historia del Mundo Contemporáneo" de 1º de Bachillerato de la Editorial Vicens-Vives, de 2015. Material suministrado por parte del profesorado en forma de apuntes. Asimismo, opcionalmente se podrá usar cualquier material o fuente descargado de internet..</p> <p><u>-Aula:</u> pizarra, bolígrafos, borrador, mapas, pizarra digital; ordenador y cañón.</p> <p><u>-Centro:</u> cañón, material audiovisual: CD-Roms y DVD) ; uso de la Biblioteca( Diccionarios enciclopédicos, revistas, libros especializados, periódicos, etc ); uso de la fotocopidora.</p> <p><u>-Por parte del Profesor:</u> Guía Didáctica; Átlas Geográficos e Históricos; Bibliografía específica de la PDA (manuales).</p>	<p><u>-Educación Multicultural</u> evaluando el progreso a lo largo de la historia de España hasta el presente.</p> <p><u>-Educación para la igualdad de género,</u> valorando las transformaciones en la situación de la mujer dentro de la historia de España.</p> <p><u>-Educación para la convivencia,</u> (a través del estudio y conocimiento de las sociedades precursoras de la Democracia, y de los orígenes y evolución del Liberalismo).</p> <p><u>-Educación cívica,</u></p> <p><u>-Uso responsable de las TIC,</u></p> <p><u>-Educación para la Paz</u> (a través del estudio de las sociedades altamente belicosas</p> <p><u>-Educación para la Salud.</u></p>	<p><b>-Comunicación Lingüística, bibliotecas y Radios Escolares.</b></p> <p><b>-Patrimonio Social, Cultural e Histórico Canario.</b></p>
		<p><b>Periodo implementación</b></p>	<p>PRIMER TRIMESTRE.</p>					
<p><b>Tipo:</b></p>	<p>Áreas o materias relacionadas : FILOSOFÍA, LCL, ECONOMÍA, EPV, TEE, INF.</p>							

Valoración del Ajuste	Desarrollo	
	Mejora	

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA (b)				JUSTIFICACIÓN	
	Criterios de Evaluación Competencias Clave Instrumentos de evaluación (a, g)	Modelos de enseñanza y metodologías (b)	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores (d)	PROGRAMAS y PLANES (e)
<p><b>U.P. Nº 4: "LA DOMINACIÓN EUROPEA DEL MUNDO Y LA I GUERRAMUNDIAL".</b></p> <p>SE C UE N CI A Y TE M P O RA LIZ A CI ÓN</p> <p>SE C UE N CI A Y TE M P O RA LIZ A CI ÓN</p> <p>Evolución de las principales potencias mundiales de finales del SXIX. Causas, desarrollo y consecuencias del expansionismo imperialista. Paz Armada. Causas, desarrollo y consecuencias de la I Guerra mundial. Los Contenidos de este Bloque coinciden con la unidades didácticas Nº5 "LA DOMINACIÓN EUROPEA DEL MUNDO (1870-1914)", y Nº 6 "LAS GRANDES POTENCIAS (1870-1914)", Y Nº7 " LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL(1914-1918)" del libro de "Historia del Mundo Contemporáneo" de 1º de Bachillerato de la Ed. Vicens-Vives, primera edición 2016</p>	<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 4.</p> <p>-Estándares de aprendizaje: del 35 al 46. -Competencias Clave: CL,CMCT,AA,SIEE.</p> <p>-Participación en clase. -Realización de actividades relacionadas con los estándares de aprendizaje. -Realización de Esquemas. -Conceptos y Glosario Hco. -Comentarios de Textos Hcos. -Comentario de Mapas Hcos. -Comentarios y/o realización de ejes cronológicos. -Pruebas escritas y/u orales.</p>	<p>-Enseñanza no directiva combinada con estrategias <u>expositivas del profesor</u>. -Estrategias <u>expositivas</u> para las presentaciones iniciales así como para aclarar dudas en el alumnado. Proyecciones de esquemas y vídeo.El profesor argumenta un conocimiento inicial y el alumnado trabaja sobre esa idea. -Enseñanza no directiva <u>Resolución de cuestionarios</u> que permitan la búsqueda de información y la exposición de un planteamiento. -<u>Aprendizaje cooperativo</u> a través del trabajo en grupo. -<u>Aprendizaje significativo</u> que enriquezcan el conocimiento utilizando reglas y modelos para guiar el trabajo del alumno, así como partir de su propio entorno y experiencia. -<u>Metodología Constructivista</u> [mediante la aplicación de pautas y herramientas que le permitan trabajar en su propio conocimiento. Éstas pueden ser Comentarios de texto o imágenes, glosario de conceptos o archivo biográfico). -<u>Formación de conceptos (Memorístico)</u> para profundizar en el enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes. (La metodología aplicada tendrá en cuenta en todo</p>	<p>-Trabajo <u>individual (aula)</u> para realizar la mayor parte de las actividades. -<u>En equipo (aula)</u>.Agrupación heterogénea tendente a facilitar al alumnado la elaboración de trabajos en grupo o equipos de debate. -<u>El grupo clase</u>(aula/audiovisuales/Biblioteca) servirá para la exposición de los contenidos básicos, para la visualización de fotografías, videos y documentales, y para consultar diccionarios enciclopédicos. -<u>El agrupamiento flexible</u> (pequeño grupo), para la atención a grupos de ampliación o de refuerzo, así como para la orientación y ejecución de las actividades. -<u>El gran grupo</u> se utilizará para efectuar las Actividades Complementarias (salidas planificadas).</p>	<p>-Aula ordinaria. -Aula de audiovisuales. -Biblioteca. -Aula Medusa.</p>	<p>-<u>Alumno/a</u>: Libro de "Historia del Mundo Contemporáneo" de 1º de Bachillerato de la Editorial Vicens-Vives, de 2015.Material suministrado por parte del profesorado en forma de apuntes. Asimismo, opcionalmente se podrá usar cualquier material o fuente descargado de internet.. -<u>Aula</u>: pizarra, bolígrafos, borrador ,mapas , pizarra digital; ordenador y cañón. -<u>Centro</u>: cañón, material audiovisual: CD-Roms y DVD) ; uso de la Biblioteca( Diccionarios enciclopédicos ,revistas ,libros especializados ,periódicos ,etc ); uso de la fotocopidora. -<u>Por parte del Profesor</u>:Guía Didáctica;Átlas Geográficos e Históricos;Bibliografía específica de la PDA (manuales).</p>	<p>-Educación <u>Multicultural</u> evaluando el progreso a lo largo de la historia de España hasta el presente. -<u>Educación para la igualdad de género</u>, valorando las transformaciones en la situación de la mujer dentro de la historia de España. -<u>Educación para la convivencia</u>, (a través del estudio y conocimiento de las sociedades precursoras de la Democracia, y de los orígenes y evolución del Liberalismo). -<u>Educación cívica</u>. -<u>Uso responsable de las TIC</u>. -<u>Educación para la Paz</u> (a través del estudio de las sociedades altamente belicosas -<u>Educación para la Salud</u>.</p>	<p>-<b>Comunicación Lingüística, bibliotecas y Radios Escolares.</b> -<b>Patrimonio Social, Cultural e Histórico Canario.</b></p>



			momento las necesidades propias del alumnado con necesidades educativas especiales).	-En parejas (sala Medusa para Internet).				
<b>Periodo implementación</b>	.PRIMER TRIEMESTRE.							
<b>Tipo:</b>	Áreas o materias relacionadas : FILOSOFÍA,LCL,ECONOMÍA,EPV,TEE,INF.							
<b>Valoración del Ajuste</b>	Desarrollo							
	Mejora							

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA (b)				JUSTIFICACIÓN	
	Criterios de Evaluación Competencias Clave Instrumentos de evaluación (a, g)	Modelos de enseñanza y metodologías (b)	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores (d)	PROGRAMAS y PLANES (e)
<b>U.P.Nº5: "EL PERÍODO ENTREGUERRAS .LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL Y SUS CONSECUENCIAS"</b> .Características período de entreguerras. Tratados de Paz. Revolución Rusa. Fascismos europeos. Nazismo Alemán. Democracias Occidentales Causas, desarrollo, consecuencias, soluciones de la Gran Depresión. Causas, desarrollo, consecuencias de la II Guerra Mundial. La Paz y la Creación de la ONU.Los Contenidos de este Bloque coinciden con las unidades didácticas Nº8"LA REVOLUCIÓN RUSA Y EL NACIMIENTO DEL ESTADO SOVIÉTICO (1917-1927)",Nº9"PROSPERIDAD,CRISIS Y DEPRESIÓN (1918-1939)",Nº10"LOS REGÍMENES TOTALITARIOS EN LA EUROPA DE ENTREGUERRAS (1918-1939)",Nº11"LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL(1939-1945)" del libro de "Historia del Mundo Contemporáneo" de 1º de Bachillerato de la Ed. Vicens-Vives, primera edición 2016.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 5.  -Estándares de aprendizaje: del 47 al 62. -Competencias Clave: CL,CMCT,AA,CSC.  -Participación en clase. -Realización de actividades relacionadas con los estándares de aprendizaje. -Realización de Esquemas. -Conceptos y Glosario Hco. -Comentarios de Textos Hcos. -Comentario de Mapas Hcos. -Comentarios y/o realización de ejes cronológicos. -Pruebas escritas y/u orales.	-Enseñanza no directiva combinada con estrategias expositivas del profesor. -Estrategias expositivas para las presentaciones iniciales así como para aclarar dudas en el alumnado. Proyecciones de esquemas y vídeo.El profesor argumenta un conocimiento inicial y el alumnado trabaja sobre esa idea. -Enseñanza no directiva Resolución de cuestionarios que permitan la búsqueda de información y la exposición de un planteamiento. -Aprendizaje cooperativo a través del trabajo en grupo. -Aprendizaje significativo que enriquezcan el conocimiento utilizando reglas y modelos para guiar el trabajo del alumno, así como partir de su propio entorno y experiencia. -Metodología Constructivista (mediante la aplicación de pautas y herramientas que le permitan trabajar en su propio conocimiento. Éstas	-Trabajo individual (aula) para realizar la mayor parte de las actividades. -En equipo (aula).Agrupación heterogénea tendente a facilitar al alumnado la elaboración de trabajos en grupo o equipos de debate. -El grupo clase(aula/audiovisuales/Biblioteca) servirá para la exposición de los contenidos básicos, para la visualización de fotografías, videos y documentales, y para enriquezcan el conocimiento enciclopédicos. -El agrupamiento flexible (pequeño grupo), para la atención a grupos de ampliación o de refuerzo, así como para la orientación y	-Aula ordinaria. -Aula de audiovisuales. -Biblioteca. -Aula Medusa.	- <b>Alumno/a:</b> Libro de "Historia del Mundo Contemporáneo" de 1º de Bachillerato de la Editorial Vicens-Vives, de 2015.Material suministrado por parte del profesorado en forma de apuntes. Asimismo, opcionalmente se podrá usar cualquier material o fuente descargado de internet . - <b>Aula:</b> pizarra, bolígrafos, borrador ,mapas , pizarra digital; ordenador y cañón. - <b>Centro:</b> cañón, material audiovisual: CD-Roms y DVD) ; uso de la Biblioteca( Diccionarios enciclopédicos ,revistas ,libros especializados ,periódicos ,etc ); uso de la fotocopidora.	-Educación Multicultural evaluando el progreso a lo largo de la historia de España hasta el presente. -Educación para la igualdad de género, valorando las transformaciones en la situación de la mujer dentro de la historia de España. -Educación para la convivencia, (a través del estudio y conocimiento de las sociedades precursoras de la Democracia, y de los orígenes y evolución del Liberalismo). -Educación cívica. -Uso responsable de las TIC. -Educación para la Paz (a través del estudio de las sociedades altamente belicosas).	-Comunicación Lingüística, bibliotecas y Radios Escolares. -Patrimonio Social, Cultural e Histórico Canario.

			pueden ser Comentarios de texto o imágenes, glosario de conceptos o archivo biográfico). - <u>Formación de conceptos (Memorístico)</u> para profundizar en el enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes. (La metodología aplicada tendrá en cuenta en todo momento las necesidades propias del alumnado con necesidades educativas especiales).	ejecución de las actividades. - <u>El gran grupo</u> se utilizará para efectuar las Actividades Complementarias (salidas planificadas). - <u>En parejas</u> (sala Medusa para Internet).		- <u>Por parte del Profesor:</u> Guía Didáctica; Átlas Geográficos e Históricos; Bibliografía específica de la PDA (manuales).	- <u>Educación para la Salud.</u>	
<b>Periodo implementación</b>	.SEGUNDO TRIMESTRE.							
<b>Tipo:</b>	Áreas o materias relacionadas : FILOSOFÍA, LCL, ECONOMÍA, EPV, TEE, INF.							
<b>Valoración del Ajuste</b>	Desarrollo							
	Mejora							

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA (b)				JUSTIFICACIÓN	
	Criterios de Evaluación Competencias Clave Instrumentos de evaluación (a, g)	Modelos de enseñanza y metodologías (b)	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores (d)	PROGRAMAS y PLANES (e)
SE C U E N C I A Y T E M P O R A L I Z A C I Ó N  U.P. Nº 6: "EVOLUCIÓN DE DOS MUNDOS DIFERENTES Y SUS ENFRENTAMIENTOS".  Bloque Comunista y Capitalista. Guerra Fría, Coexistencia Pacífica y la Distensión. Los Contenidos de este Bloque coinciden con la unidad didáctica Nº12 "UN MUNDO BIPOLAR", del libro de "Historia del Mundo Contemporáneo" de 1º de Bachillerato de la Ed. Vicens-Vives, primera edición 2016.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 6.  -Estándares de aprendizaje: del 63 al 71. -Competencias Clave: CL, CMCT, CD, AA, CSC.  -Participación en clase. -Realización de actividades relacionadas con los estándares de aprendizaje.	-Enseñanza no directiva combinada con <u>estrategias expositivas del profesor</u> . - <u>Estrategias expositivas</u> para las presentaciones iniciales así como para aclarar dudas en el alumnado. Proyecciones de esquemas y vídeo. El profesor argumenta un conocimiento inicial y el alumnado trabaja sobre esa idea. - <u>Enseñanza no directiva Resolución de cuestionarios</u> que permitan la búsqueda de información y la exposición de un planteamiento. - <u>Aprendizaje cooperativo</u> a través del trabajo en grupo. - <u>Aprendizaje significativo</u> que enriquezcan el conocimiento utilizando reglas y modelos para guiar el trabajo del alumno, así como partir de su propio entorno y experiencia.	-Trabajo individual (aula) para realizar la mayor parte de las actividades. - <u>En equipo (aula)</u> . Agrupación heterogénea tendente a facilitar al alumnado la elaboración de trabajos en grupo o equipos de debate. - <u>El grupo clase</u> (aula/ audiovisuales/ Biblioteca) servirá para la exposición de los contenidos básicos, para la visualización de fotografías, vídeos y documentales, y para consultar diccionarios enciclopédicos.	-Aula ordinaria. -Aula de audiovisuales. -Biblioteca. -Aula Medusa.	- <u>Alumno/a:</u> Libro de "Historia del Mundo Contemporáneo" de 1º de Bachillerato de la Editorial Vicens-Vives, de 2015. <i>Material suministrado por parte del profesorado en forma de apuntes. Asimismo, opcionalmente se podrá usar cualquier material o fuente descargado de internet.</i> - <u>Aula:</u> pizarra, bolígrafos, borrador, mapas, pizarra digital; ordenador y cañón. - <u>Centro:</u> cañón, material audiovisual: CD-Roms y DVD; uso de la Biblioteca( Diccionarios enciclopédicos, revistas, libros especializados	- <u>Educación Multicultural</u> evaluando el progreso a lo largo de la historia de España hasta el presente. - <u>Educación para la igualdad de género</u> , valorando las transformaciones en la situación de la mujer dentro de la historia de España. - <u>Educación para la convivencia</u> , (a través del estudio y conocimiento de las sociedades precursoras de la	- <b>Comunicación Lingüística, bibliotecas y Radios Escolares.</b> - <b>Patrimonio Social, Cultural e Histórico Canario.</b>

	-Realización de Esquemas. -Conceptos y Glosario Hco. -Comentarios de Textos Hcos. -Comentario de Mapas Hcos. -Comentarios y/o realización de ejes cronológicos. -Pruebas escritas y/u orales.	- <u>Metodología Constructivista</u> (mediante la aplicación de pautas y herramientas que le permitan trabajar en su propio conocimiento. Éstas pueden ser Comentarios de texto o imágenes, glosario de conceptos o archivo biográfico). - <u>Formación de conceptos</u> <u>Memorístico</u> para profundizar en el enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes. (La metodología aplicada tendrá en cuenta en todo momento las necesidades propias del alumnado con necesidades educativas especiales).	- <u>El agrupamiento flexible</u> (pequeño grupo), para la atención a grupos de ampliación o de refuerzo, así como para la orientación y ejecución de las actividades. - <u>El gran grupo</u> se utilizará para efectuar las Actividades Complementarias (salidas planificadas). - <u>En parejas</u> (sala Medusa para Internet).		,periódicos ,etc ); uso de la fotocopiadora. - <u>Por parte del Profesor:</u> Guía Didáctica;Átlas Geográficos e Históricos;Bibliografía específica de la PDA (manuales).	Democracia, y de los orígenes y evolución del Liberalismo). - <u>Educación cívica</u> . - <u>Uso responsable de las TIC</u> . - <u>Educación para la Paz</u> (a través del estudio de las sociedades altamente belicosas). - <u>Educación para la Salud</u> .
<b>Periodo implementación</b>	SEGUNDO TRIMESTRE.					
<b>Tipo:</b>	Áreas o materias relacionadas : FILOSOFÍA,LCL,ECONOMÍA,EPV,TEE,INF.					
<b>Valoración del Ajuste</b>	Desarrollo					
	Mejora					

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA (b)				JUSTIFICACIÓN		
	Criterios de Evaluación Competencias Clave Instrumentos de evaluación (a, g)	Modelos de enseñanza y metodologías (b)	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores (d)	PROGRAMAS y PLANES (e)	
SE C UE N CI A Y TE M P O RA LIZ A CI Ó N	<p><b>U.P.Nº7:"LA DESCOLONIZACIÓN Y EL TERCER MUNDO"</b></p> <p>Causas, etapas, consecuencias de la Descolonización. Papel de la ONU. Causas del Subdesarrollo. Países no alineados. Problemas Países del tercer Mundo. Evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo. Neocolonialismo. Los Contenidos de este Bloque coinciden con la unidad didáctica Nº13 "EL FIN DE LOS IMPERIOS COLONIALES"</p>	<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 7.</p> <p>-Estándares de aprendizaje: del 72 al 80.</p> <p>-Competencias Clave: CL,CMCT,CSC,CD,SIEE.</p> <p>-Participación en clase. -Realización de actividades relacionadas con los estándares de aprendizaje. -Realización de Esquemas. -Conceptos y Glosario Hco.</p>	<p>-Enseñanza no directiva combinada con estrategias expositivas del profesor. -Estrategias expositivas para las presentaciones iniciales así como para aclarar dudas en el alumnado. Proyecciones de esquemas y vídeo.El profesor argumenta un conocimiento inicial y el alumnado trabaja sobre esa idea. -Enseñanza no directiva Resolución de cuestionarios que permitan la búsqueda de información y la exposición de un planteamiento. -Aprendizaje cooperativo a través del trabajo en grupo. -Aprendizaje significativo que enriquezcan el conocimiento</p>	<p>-Trabajo individual (aula) para realizar la mayor parte de las actividades. -En equipo (aula).Agrupación heterogénea tendente a facilitar al alumnado la elaboración de trabajos en grupo o equipos de debate. -El grupo clase(aula/audiovisuales/Biblioteca) servirá para la exposición de los contenidos básicos, para la visualización de fotografías, videos</p>	<p>-Aula ordinaria. -Aula de audiovisuales. -Biblioteca. -Aula Medusa.</p>	<p>-<u>Alumno/a:</u> Libro de "Historia del Mundo Contemporáneo" de 1º de Bachillerato de la Editorial Vicens-Vives, de 2015.Material suministrado por parte del profesorado en forma de apuntes. Asimismo, opcionalmente se podrá usar cualquier material o fuente descargado de internet . -<u>Aula:</u> pizarra, bolígrafos, borrador ,mapas , pizarra</p>	<p>-Educación Multicultural evaluando el progreso a lo largo de la historia de España hasta el presente. -Educación para la igualdad de género, valorando las transformaciones en la situación de la mujer dentro de la historia de España. -Educación para la convivencia, (a través del estudio y conocimiento de las sociedades precursoras de la Democracia, y de los</p>	<p>-Comunicación Lingüística, bibliotecas y Radios Escolares. -Patrimonio Social, Cultural e Histórico Canario.</p>

(1945-1991)"del libro de "Historia del Mundo Contemporáneo" de 1º de Bachillerato de la Ed. Vicens-Vives, primera edición 2016.	-Comentarios de Textos Hcos. -Comentario de Mapas Hcos. -Comentarios y/o realización de ejes cronológicos. -Pruebas escritas y/u orales.	utilizando reglas y modelos para guiar el trabajo del alumno, así como partir de su propio entorno y experiencia. <u>-Metodología Constructivista</u> [mediante la aplicación de pautas y herramientas que le permitan trabajar en su propio conocimiento. Éstas pueden ser Comentarios de texto o imágenes, glosario de conceptos o archivo biográfico). <u>-Formación de conceptos</u> ( <u>Memorístico</u> para profundizar en el enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes. (La metodología aplicada tendrá en cuenta en todo momento las necesidades propias del alumnado con necesidades educativas especiales).	y documentales, y para consultar diccionarios enciclopédicos. <u>-El agrupamiento flexible</u> (pequeño grupo), para la atención a grupos de ampliación o de refuerzo, así como para la orientación y ejecución de las actividades. <u>-El gran grupo</u> se utilizará para efectuar las Actividades Complementarias (salidas planificadas). <u>-En parejas</u> (sala Medusa para Internet).		<i>digital; ordenador y cañón.</i> <u>-Centro:</u> cañón, material audiovisual: CD-Roms y DVD) ; uso de la Biblioteca( Diccionarios enciclopédicos ,revistas ,libros especializados ,periódicos ,etc ); uso de la fotocopidora. <u>-Por parte del Profesor:</u> Guía Didáctica;Átlas Geográficos e Históricos;Bibliografía específica de la PDA (manuales).	orígenes y evolución del Liberalismo). <u>-Educación cívica.</u> <u>-Uso responsable de las TIC.</u> <u>-Educación para la Paz</u> (a través del estudio de las sociedades altamente belicosas). <u>-Educación para la Salud.</u>	
<b>Periodo implementación</b>	TERCER TRIMESTRE.						
<b>Tipo:</b>	Áreas o materias relacionadas : FILOSOFÍA,LCL,ECONOMÍA,EPV,TEE,INF.						
<b>Valoración del Ajuste</b>	Desarrollo						
	Mejora						

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA (b)				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Competencias Clave Instrumentos de evaluación (a, g)	Modelos de enseñanza y metodologías (b)	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores (d)	PROGRAMAS y PLANES (e)
SE C UE N CI A Y TE M P O RA	<b>U.P.º 8:"LA CRISIS DEL BLOQUE COMUNISTA".</b> Rasgos de l URSS y las Democracias Populares. Crisis del Bloque Comunista. Gorbachov y la caída del Muro de Berlín. Rasgos finales del SXX de la URSS y Europa Central y Oriental..CEI y las repúblicas exsoviéticas..Problema de	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 8.  -Estándares de aprendizaje: del 81 al 90.  -Competencias Clave: CMCT,CL,CD,AA,CSC.	-Enseñanza no directiva <u>combinada con estrategias expositivas del profesor.</u> <u>-Estrategias expositivas</u> para las presentaciones iniciales así como para aclarar dudas en el alumnado. Proyecciones de esquemas y vídeo.El profesor argumenta un conocimiento inicial y el	-Trabajo individual ( <u>aula</u> ) para realizar la mayor parte de las actividades. <u>-En equipo (aula)</u> .Agrupación heterogénea tendente a facilitar al alumnado la elaboración de	-Aula ordinaria. -Aula de audiovisuales. -Biblioteca. -Aula Medusa.	<u>-Alumno/a:</u> Libro de "Historia del Mundo Contemporáneo" de 1º de Bachillerato de la Editorial Vicens-Vives, de 2015.Material suministrado por parte del profesorado en forma de apuntes. Asimismo,	-Educación <u>Multicultural</u> evaluando el progreso a lo largo de la historia de España hasta el presente. <u>-Educación para la igualdad de género,</u> valorando las transformaciones en la situación de la	. - <b>Comunicación Lingüística, bibliotecas y Radios Escolares.</b> <b>-Patrimonio Social, Cultural e Histórico Canario.</b>



SE C U E N C I A Y T E M P O R A L I Z A C I Ó N	<p><b>U.P.Nº9:"EL MUNDO CAPITALISTA EN LA SEGUNDA MITAD DEL SXX".</b></p> <p>La cultura Capitalista. Estado del Bienestar. Evolución de EEUU (de los años 60 a los 90 del SXX). Construcción de la UE. Características del Capitalismo Japonés y de los nuevos países industriales asiáticos. Los Contenidos de este Bloque coinciden con la unidad didáctica Nº15 "EL BLOQUE CAPITALISTA (1945-1991)" del libro de "Historia del Mundo Contemporáneo" de 1º de Bachillerato de la Ed. Vicens-Vives, primera edición 2016.</p>	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 9.	<p><u>-Enseñanza no directiva combinada con estrategias expositivas del profesor.</u></p> <p><u>-Estrategias expositivas</u> para las presentaciones iniciales así como para aclarar dudas en el alumnado. Proyecciones de esquemas y vídeo. El profesor argumenta un conocimiento inicial y el alumnado trabaja sobre esa idea.</p> <p><u>-Enseñanza no directiva Resolución de cuestionarios</u> que permitan la búsqueda de información y la exposición de un planteamiento.</p> <p><u>-Aprendizaje cooperativo</u> a través del trabajo en grupo.</p> <p><u>-Aprendizaje significativo</u> que enriquezcan el conocimiento utilizando reglas y modelos para guiar el trabajo del alumno, así como partir de su propio entorno y experiencia.</p> <p><u>-Metodología Constructivista</u> (mediante la aplicación de pautas y herramientas que le permitan trabajar en su propio conocimiento. Éstas pueden ser Comentarios de texto o imágenes, glosario de conceptos o archivo biográfico).</p> <p><u>-Formación de conceptos (Memorístico)</u> para profundizar en el enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes. (La metodología aplicada tendrá en cuenta en todo momento las necesidades propias del alumnado con necesidades educativas especiales).</p>	<p><u>-Trabajo individual (aula)</u> para realizar la mayor parte de las actividades.</p> <p><u>-En equipo (aula).</u> Agrupación heterogénea tendente a facilitar al alumnado la elaboración de trabajos en grupo o equipos de debate.</p> <p><u>-El grupo clase</u> (aula/audiovisuales/Biblioteca) servirá para la exposición de los contenidos básicos, para la visualización de fotografías, vídeos y documentales, y para consultar diccionarios enciclopédicos.</p> <p><u>-El agrupamiento flexible</u> (pequeño grupo), para la atención a grupos de ampliación o de refuerzo, así como para la orientación y ejecución de las actividades.</p> <p><u>-El gran grupo</u> se utilizará para efectuar las Actividades Complementarias (salidas planificadas).</p> <p><u>-En parejas</u> (sala Medusa para Internet).</p>	<p><u>-Alumno/a:</u> Libro de "Historia del Mundo Contemporáneo" de 1º de Bachillerato de la Editorial Vicens-Vives, de 2015. Material suministrado por parte del profesorado en forma de apuntes. Asimismo, opcionalmente se podrá usar cualquier material o fuente descargado de internet .</p> <p><u>-Aula:</u> pizarra, bolígrafos, borrador ,mapas , pizarra digital; ordenador y cañón.</p> <p><u>-Centro:</u> cañón, material audiovisual: CD-Roms y DVD) ; uso de la Biblioteca( Diccionarios enciclopédicos ,revistas ,libros especializados ,periódicos ,etc ); uso de la fotocopiadora.</p> <p><u>-Por parte del Profesor:</u> Guía Didáctica; Átlas Geográficos e Históricos; Bibliografía específica de la PDA (manuales).</p>	<p><u>-Educación Multicultural</u> evaluando el progreso a lo largo de la historia de España hasta el presente.</p> <p><u>-Educación para la Igualdad de género,</u> valorando las transformaciones en la situación de la mujer dentro de la historia de España.</p> <p><u>-Educación para la convivencia,</u> (a través del estudio y conocimiento de las sociedades precursoras de la Democracia, y de los orígenes y evolución del Liberalismo).</p> <p><u>-Educación cívica.</u></p> <p><u>-Uso responsable de las TIC.</u></p> <p><u>-Educación para la Paz</u> (a través del estudio de las sociedades altamente belicosas).</p> <p><u>-Educación para la Salud.</u></p>	<p><b>-Comunicación Lingüística, bibliotecas y Radios Escolares.</b></p> <p><b>-Patrimonio Social, Cultural e Histórico Canario.</b></p>	
		-Estándares de aprendizaje: del 91 al 98.						
		-Competencias Clave: CMCT,CD,CSC,AA,CL.						
		-Participación en clase.						
-Realización de actividades relacionadas con los estándares de aprendizaje.								
-Realización de Esquemas.								
-Conceptos y Glosario Hco.								
-Comentarios de Textos Hcos.								
-Comentario de Mapas Hcos.								
-Comentarios y/o realización de ejes cronológicos.								
-Pruebas escritas y/u orales.								
<b>Periodo implementación</b>	TERCER TRIMESTRE.							
<b>Tipo:</b>	Áreas o materias relacionadas : FILOSOFÍA,LCL,ECONOMÍA,EPV,TEE,INF.							
<b>Valoración del Ajuste</b>	Desarrollo							
	Mejora							

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 10	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA (b)				JUSTIFICACIÓN		
	Criterios de Evaluación Competencias Clave Instrumentos de evaluación (a, g)	Modelos de enseñanza y metodologías (b)	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores (d)	PROGRAMAS y PLANES (e)	
SE C U E N C I A Y T E M P O R A L I Z A C I Ó N	U.P.Nº 10: "EL MUNDO ACTUAL DESDE UNA PERSPECTIVA HISTÓRICA". Evolución grandes espacios geopolíticos del planeta. Atentados del 11-S y la amenaza Yihadista. Los Medios de Comunicación y avances científicos-tecnológicos en un mundo globalizado. Retos y problemas de la sociedad actual. Los Contenidos de este Bloque coinciden con la unidad didáctica Nº16 "EL MUNDO ACTUAL" del libro de "Historia del Mundo Contemporáneo" de 1º de Bachillerato de la Ed. Vicens-Vives, primera edición 2016.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 10.  -Estándares de aprendizaje: del 99 al 110. -Competencias Clave: CL,CSC,CEC.	- <u>Enseñanza no directiva combinada con estrategias expositivas del profesor.</u> - <u>Estrategias expositivas</u> para las presentaciones iniciales así como para aclarar dudas en el alumnado. Proyecciones de esquemas y vídeo.El profesor argumenta un conocimiento inicial y el alumnado trabaja sobre esa idea. - <u>Enseñanza no directiva Resolución de cuestionarios</u> que permitan la búsqueda de información y la exposición de un planteamiento. - <u>Aprendizaje cooperativo</u> a través del trabajo en grupo. - <u>Aprendizaje significativo</u> que enriquezcan el conocimiento utilizando reglas y modelos para guiar el trabajo del alumno, así como partir de su propio entorno y experiencia. - <u>Metodología Constructivista</u> (mediante la aplicación de pautas y herramientas que le permitan trabajar en su propio conocimiento. Éstas pueden ser Comentarios de texto o imágenes, glosario de conceptos o archivo biográfico). - <u>Formación de conceptos (Memorístico)</u> para profundizar en el enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes. (La metodología aplicada tendrá en cuenta en todo momento las necesidades propias del alumnado con	- <u>Trabajo individual (aula)</u> para realizar la mayor parte de las actividades. - <u>En equipo (aula).</u> Agrupación heterogénea tendente a facilitar al alumnado la elaboración de trabajos en grupo o equipos de debate. - <u>El grupo clase</u> (aula/audiovisuales/Biblioteca) servirá para la exposición de los contenidos básicos, para la visualización de fotografías, videos y documentales, y para consultar diccionarios enciclopédicos. - <u>El agrupamiento flexible</u> (pequeño grupo), para la atención a grupos de ampliación o de refuerzo, así como para la orientación y ejecución de las actividades. - <u>El gran grupo</u> se utilizará para efectuar las Actividades Complementarias (salidas planificadas). - <u>En parejas</u> (sala Medusa para Internet).	-Aula ordinaria. -Aula de audiovisuales. -Biblioteca. -Aula Medusa.	- <u>Alumno/a:</u> Libro de "Historia del Mundo Contemporáneo" de 1º de Bachillerato de la Editorial Vicens-Vives, de 2015. Material suministrado por parte del profesorado en forma de apuntes. Asimismo, opcionalmente se podrá usar cualquier material o fuente descargado de internet. - <u>Aula:</u> pizarra, bolígrafos, borrador digital, ordenador y cañón. - <u>Centro:</u> cañón, material audiovisual: CD-Roms y DVD) ; uso de la Biblioteca (Diccionarios enciclopédicos ,revistas ,libros especializados ,periódicos ,etc ); uso de la fotocopidora. - <u>Por parte del Profesor:</u> Guía Didáctica; Átlas Geográficos e Históricos; Bibliografía específica de la PDA (manuales).	- <u>Educación Multicultural</u> evaluando el progreso a lo largo de la historia de España hasta el presente. - <u>Educación para la igualdad de género</u> , valorando las transformaciones en la situación de la mujer dentro de la historia de España. - <u>Educación para la convivencia</u> , (a través del estudio y conocimiento de las sociedades precursoras de la Democracia, y de los orígenes y evolución del Liberalismo). - <u>Educación cívica.</u> - <u>Uso responsable de las TIC.</u> - <u>Educación para la Paz</u> (a través del estudio de las sociedades altamente belicosas). - <u>Educación para la Salud.</u>	- <b>Comunicación Lingüística, bibliotecas y Radios Escolares.</b> - <b>Patrimonio Social, Cultural e Histórico Canario.</b>

			necesidades educativas especiales).					
<b>Periodo implementación</b>	TERCER TRIMESTRE.							
<b>Tipo:</b>	Áreas o materias relacionadas : FILOSOFÍA,LCL,ECONOMÍA,EPV,TEE,INF. .							
<b>Valoración del Ajuste</b>	Desarrollo							
	Mejora							

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO (1ºBACHILLERATO):**

1. Identificar y caracterizar los rasgos demográficos, económicos, políticos, sociales, culturales y artísticos del Antiguo Régimen así como las transformaciones más relevantes que se producen en ellos, valorando el papel de las revoluciones para conseguirlas, describir las relaciones internacionales destacando la idea de equilibrio europeo y relacionar las ideas de la Ilustración con el Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo semejanzas y diferencias entre ellas, utilizando diferentes tipos de herramientas y un vocabulario histórico preciso y contextualizado.

2. Describir las características, causas y consecuencias de las revoluciones industriales del SXIX y enumerar y localizar los países y las regiones en los que se inicia y se desarrollan esos procesos, a través de la búsqueda, selección, análisis y tratamiento de información bibliográfica, cartográfica u online para explicar los rasgos de la economía capitalista y sus crisis cíclicas e identificar las principales ideas defendidas por las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros del SXIX, partiendo del análisis de textos e

3. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento del último tercio del siglo XVIII y de la primera mitad del siglo XIX, explicando las causas, fases y consecuencias de los procesos que tienen lugar en el periodo, distinguiendo y ubicando los principales hechos, personajes y símbolos, localizando, especialmente, la expansión del imperio napoleónico y valorando la trascendencia para Europa y para los principales países implicados, del Congreso de Viena y de la Restauración, descubriendo los procesos de unificación de Alemania e Italia y de la emancipación de Hispanoamérica así como las principales manifestaciones artísticas de la etapa mediante el uso de fuentes gráficas, bibliográficas e Internet presentándolos adecuadamente en cualquier contexto.

4. Analizar y describir la evolución política, social y económica de las principales potencias mundiales de finales del siglo XIX, las transformaciones y los conflictos que se producen en este periodo, su desarrollo y causas desencadenantes, destacando el expansionismo imperialista y sus consecuencias, comparando los distintos sistemas de alianzas del periodo de la Paz Armada y analizándolos como causas de la Primera Guerra Mundial y distinguir otros factores desencadenantes, etapas y consecuencias de este conflicto, a través de la búsqueda, obtención y selección de la información de las fuentes primarias y secundarias que ofrecen las bibliotecas, internet y otros medios valorando críticamente su fiabilidad y utilizando el vocabulario con precisión e insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XIX y comienzos del XX.

5. Describir las características políticas, económicas, sociales y culturales del periodo de Entreguerras, reconocer la trascendencia de los tratados de Paz, de los fascismos y de la Revolución Rusa y explicar las causas, desarrollo y consecuencias de la Gran Depresión y la II Guerra Mundial, analizando y valorando cómo ambos hechos afectan y transforman la vida cotidiana, mediante la obtención y selección de información escrita y gráfica relevante utilizando fuentes primarias o secundarias relativas tanto al periodo de Entreguerras como a la II Guerra Mundial y a la posguerra.

6. Describir y distinguir los hechos que explican el surgimiento de los bloques comunista y capitalista y su posterior enfrentamiento; comparar el modelo capitalista con el comunista tomando como ejemplo a las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos y analizar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión y sus consecuencias en las relaciones internacionales, localizando y extrayendo de fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc), incluyendo las noticias recogidas por los medios de comunicación de la época, valorando críticamente su fiabilidad, clasificándolas y presentándolas adecuadamente según el origen de la misma y utilizando el vocabulario histórico con precisión e insertándolo en el contexto adecuado.

7. Explicar las causas, etapas y consecuencias de la descolonización ordenando cronológicamente los principales hechos y protagonistas, definir el papel de la ONU en este proceso y establecer y analizar las causas del subdesarrollo valorando la ayuda internacional, explicar la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, describiendo el neocolonialismo, a través de las distintas fuentes de información on line o bibliográficas analizando su credibilidad y considerando la presentación gráfica o escrita.



8. Explicar las causas de la crisis en el bloque comunista, especialmente la influencia de las políticas de Gorbachov y las repercusiones de la caída del muro de Berlín, describir los rasgos políticos, sociales y económicos de finales del siglo XX de la URSS y de Europa Central y Oriental, analizar las nuevas circunstancias políticas y económicas de la CEI y las repúblicas exsoviéticas, y determinar las causas del problema de los Balcanes para analizar y valorar los conflictos en esta zona, a través de la búsqueda, obtención y selección de información de fuentes diversas.

9. Establecer las líneas de pensamiento de la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX y sus logros, definiendo el estado de Bienestar y su influencia en la vida cotidiana, describir la evolución política, económica y social de los EEUU desde los años 60 a los 90 del siglo XX, explicar el proceso de construcción de la Unión Europea y relacionar sus objetivos con las instituciones que componen su estructura, diferenciar las singularidades políticas, económicas, sociales y culturales del capitalismo japonés y de los nuevos países industriales asiáticos, a través de la búsqueda, obtención y selección de información de diversas fuentes que expliquen los hechos que determinan el mundo capitalista.

10. Analizar los grandes espacios geopolíticos del planeta y sus zonas geoestratégicas, describiendo la evolución política, económica, social y cultural. De forma específica, explicar las características y valorar la trascendencia e impacto de acontecimientos y situaciones como los atentados del 11-S y la amenaza yihadista en la vida cotidiana, así como analizar la influencia de los medios de comunicación y los avances científicos y tecnológicos en un mundo globalizado, mediante la búsqueda, obtención y selección de información de diversas fuentes bibliográficas u online con el objeto de comprender la sociedad actual y crearse una opinión crítica y argumentada de los principales retos y problemas.

#### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES DE HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO (1º BACHILLERATO):

1. Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga.
2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen.
3. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.
4. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad.
5. Analiza la evolución de los rasgos del Antiguo Régimen en el siglo XVIII.
6. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas.
7. Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen.
8. Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del Liberalismo de comienzos del siglo XIX.
9. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen.
10. Distingue y caracteriza obras de arte del Rococó.
11. Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen.
12. Establece las semejanzas y diferencias entre las ideas de la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX.
13. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial.
14. Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial.
15. Analiza comparativa y esquemáticamente las dos Revoluciones Industriales.
16. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial.
17. Describe a partir de un plano la ciudad industrial británica.
18. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX.
19. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.
20. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.
21. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.
22. Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas.
23. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas.
24. Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales.
25. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX.
30. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias.
31. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848.
32. Describe y explica la Unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas.
33. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes gráficas.
34. Realiza un friso cronológico explicativo de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX.

35. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período "finales del siglo XIX y comienzos del XX".
36. Elabora un eje cronológico con hechos que explican de la evolución durante la Segunda Mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia, Estados Unidos y Japón.
37. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la Inglaterra Victoriana.
38. Analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia.
39. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea.
40. Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX.
41. Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas.
42. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.
43. Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial.
44. Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial.
45. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.
46. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial.
47. Explica las características del Período Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX.
48. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917.
49. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917.
50. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo.
51. Analiza el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas
52. Interpreta imágenes de la Gran Depresión.
53. Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929.
54. Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán.
55. Distingue símbolos de los fascismos europeos de la Primera Mitad del siglo XX.
56. Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial.
57. Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas.
58. Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico.
59. Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos.
60. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.
61. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi.
62. Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización.
63. Localiza en un mapa los países que forma el bloque comunista y capitalista.
64. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría a partir de un mapa histórico.
65. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.
66. Explica algunas características de la economía capitalista a partir de gráficas.
67. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.
68. Explica algunas características de la economía comunista a partir de gráficos.
69. Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista.
70. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.
71. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a que bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia.
72. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos.

73. Establece de forma razonada las distintas causas y hechos factores que desencadenan y explican el proceso descolonización.
74. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África.
75. Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas.
76. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas.
77. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.
78. Localiza en un mapa los Países del Tercer Mundo.
79. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados y de los países subdesarrollados.
80. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo.
81. Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín.
82. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS formación de la CEI-y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas.
83. Compara utilizando mapas de situación de los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad.
84. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov.
85. Elabora un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI- Federación Rusa.
86. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín.
87. Explica las nuevas relaciones de las repúblicas exsoviéticas con Europa occidental.
88. Describe comparativamente la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín.
89. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia.
90. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista.
91. Enumera las líneas de pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.
92. Identifica razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar.
93. Elabora ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la Unión Europea.
94. Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue.
95. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de Estados Unidos desde los años 60 a los 90.
96. Selecciona y presenta mediante mapas o redes conceptuales información referida a Estados Unidos desde 1960 al 2000.
97. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el Área del Pacífico.
98. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en Internet.
99. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales.
100. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual.
101. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.) y analiza y comunica la información más relevante.
102. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas.
103. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países o áreas geopolíticas.
104. Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.
105. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual.
106. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico.
107. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano.
108. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China, India.
109. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Asia y África.
110. Elabora un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas

## **CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO (1º DE BACHILLERATO):**

La Historia del Mundo Contemporáneo contribuye, en mayor o menor medida al desarrollo de todas las competencias clave de la etapa educativa, pero se profundiza esencialmente en la *Competencia social y cívica* (CSC), dado que el objeto de estudio de la materia es la sociedad contemporánea, su forma de organización política, económica, social y cultural, cómo ha evolucionado, las transformaciones que en ellas se han producido y las relaciones entre los diferentes ámbitos geopolíticos. Desde este punto de vista, el alumnado profundiza sobre las raíces históricas de la sociedad actual, valorando los grandes logros de la humanidad como los principios democráticos, la necesidad de una justicia social o el reconocimiento y defensa de los derechos fundamentales de todos los seres humanos. Así, desde el desarrollo de su conciencia histórica se favorece que ejerza una ciudadanía democrática y comprometida con valores como la tolerancia y el respeto a las diferencias sociales y culturales y al diálogo como vía para la resolución pacífica de los conflictos. Igualmente la *Competencia en conciencia y expresión cultural* (CEC) está especialmente vinculada a los aprendizajes propios de la Historia del Mundo Contemporáneo ya que permite conocer y utilizar las manifestaciones culturales y artísticas como fuentes históricas, la evolución de sus estilos y su influencia en la sociedad, valorar el derecho a la diversidad sociedad, valorar el derecho a la diversidad cultural fomentando el respeto hacia las distintas expresiones artísticas y culturales, favoreciendo su conciencia de globalidad, despertar el interés por su participación en la vida cultural y desarrollar actitudes favorables hacia la conservación del patrimonio. La contribución de esta materia al desarrollo de la *competencia **Comunicación lingüística*** en (CL) es fundamental ya que resulta necesaria e imprescindible para la adquisición y expresión de conocimientos y realidades históricas. El uso del vocabulario específico y preciso y la definición de términos y conceptos de las disciplinas que conforman la materia, buscan la finalidad de que sean capaces de expresar con claridad y rigor los aprendizajes relacionados con la asignatura, enriqueciéndose y concretándose a lo largo del proceso de enseñanza – aprendizaje. Otros procedimientos como el comentario de diferentes fuentes históricas o la elaboración de resúmenes, síntesis explicativa, esquemas etc también permiten al alumnado afianzar esta competencia. Igualmente las presentaciones orales ayudan a desarrollar habilidades y destrezas relacionadas con la comunicación oral en diferentes soportes, desde la forma tradicional en papel hasta las presentaciones multimedia. La ***Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología*** (CMCT) se refuerza desde esta materia, por un lado , a través de la extracción de datos estadísticos, elaboración de ejes cronológicos e interpretación de diferentes gráficos, tasas, tablas, pirámides de población etc que servirán para que el alumnado se familiarice con otros métodos de aprendizaje. Por otro lado, conocer los cambios tecnológicos experimentados por las sociedades a lo largo de la Historia, desde la revolución industrial hasta el mundo informatizado del siglo XXI, ayudan a valorar y entender el impacto de la ciencia y la tecnología en un mundo globalizado. Por último, la investigación histórica pone a los alumnos en contacto con el método científico imprescindible para la consecución de esta competencia. Se conseguirá de este modo una formación integral que valore la importancia de la interacción entre ciencia y tecnología y la aportación de las sociedades de nuestro pasado reciente. Esta materia ayuda a desarrollar la ***Competencia digital*** (CD) de varias maneras. En primer lugar favorece la adquisición de destrezas con la búsqueda, selección y procesamiento de la información de hechos o procedimientos históricos empleando distintas fuentes. En segundo lugar, se trabaja con los medios digitales para obtener la información sobre la que se va construyendo la materia, planteando diferentes búsquedas por las redes de manera eficiente, contrastando la información obtenida, su veracidad y fiabilidad. En tercer lugar debe considerarse su utilidad para el intercambio de actividades, participación y construcción de blogs, wikis.. así como para comunicar sus resultados y producciones en diferentes formatos. Y, por último, permite también procesar la información y crear presentaciones multimedia, integrando textos, imágenes, vídeos, para exponer sus conclusiones y producciones.

En lo que se refiere a la ***Competencia de aprender a aprender*** (AA) hay que destacar que el método histórico ejercita al alumnado en la práctica de habilidades y destrezas como son el tratamiento de la información, uso de organizadores, creación de presentaciones, participación en debates, consulta de libros en bibliotecas, uso de portfolios, en técnicas como el subrayado, resumen o el uso y enriquecimiento del vocabulario, que le permiten construir aprendizajes nuevos e incorporarlos y relacionarlos con los ya estudiados, proporcionándoles, además, un aprendizaje significativo que le capacita y motiva a seguir formándose de manera más eficaz y autónoma y de acuerdo con sus propios objetivos y necesidades. Por último, en lo que se refiere a la ***Competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor*** (SIEE) sería interesante instar al alumnado a reflexionar y valorar la importancia histórica de estas capacidades en la evolución técnica y

económica de las sociedades como motor de los cambios que en ellas se han producido. El desarrollo de estas competencias, desde la materia de Historia del Mundo Contemporáneo, se ve favorecido principalmente por los métodos que se proponen para generar aprendizajes como son el trabajo colaborativo, que se lleva a cabo a través de la planificación de tareas que conllevan responsabilidad y perseverancia, reparto de funciones etc, el trabajo investigador , tanto individual como en grupo, que supone la toma de decisiones sobre la planificación, búsqueda de objetivos, análisis y selección de información, resolución de problemas y evaluación tanto del resultado final como del proceso

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN BACHILLERATO

**La calificación de las materias del Departamento de GEOGRAFÍA e HISTORIA en primero y segundo de Bachillerato** se obtendrán de la valoración de una serie de instrumentos a lo largo del **curso 2019-20**.

Ante las especiales actuales circunstancias derivadas de la pandemia por COVID-19, y la posibilidad de que en algún momento del curso tengamos que hacer frente a diferentes escenarios de trabajo (presencial, semipresencial u on-line), *en este departamento se decide trabajar a lo largo del todo el curso, a través de alguna de las plataformas de trabajo on-line que tenemos a disposición (EVAGD y/o Classroom), para mantener al alumnado informado en todo momento y pautar las diferentes tareas que se programen a lo largo del curso.* De este modo todo el alumnado, independientemente de su situación (presencial/aislamiento/confinamiento grupal), podrá y deberá hacer uso de estas plataformas para estar al corriente en la materia, y para cumplir con las entregas de tareas en cada caso.

**Los instrumentos de Evaluación** para evaluar estos criterios, independientemente de la situación, se encontrarán siempre en la plataforma de trabajo indicada por cada profesor/a de materia de cada grupo, y podrán ser actividades de los siguientes tipos:

- Exámenes o pruebas escritas (tanto teóricos como prácticos).
- Comentarios: comentario y análisis de fuentes históricas e historiográficas, comentario de mapas históricos, comentario de imágenes, etc.
- Actividades tipo: elaboración de informes, ejes cronológicos, catálogos, gráficas, vocabulario, etc.
- Trabajos de investigación: individuales y en grupo (on-line).
- Actividades varias.

**La Calificación de la Evaluación** se obtendrá de las pruebas escritas (tanto controles, como examen de evaluación), y si bien se intentará ser flexibles dadas las circunstancias por COVID que pudieran afectar al alumnado cuando el profesor/a así lo considere, en general todo el alumnado deberá cumplir con estas pruebas. El examen consistirá en el desarrollo de una o varias cuestiones teóricas, el comentario de una práctica (mapa, gráfica, tabla estadística, texto...) y la definición de varios términos.

**En el "Tema" se tendrá en cuenta** la existencia de una breve introducción, la estructuración de los contenidos en apartados, el adecuado orden y jerarquización de las ideas, el rigor y precisión de los contenidos, el uso de un vocabulario propio de la disciplina, el establecimiento de relaciones entre el tema tratado y otros, la existencia de una conclusión; así como la adecuada expresión escrita y presentación.

**En la "Cuestión Práctica" se valorará** la identificación y descripción de las características básicas del documento, la correcta lectura, interpretación y explicación de la información que aporta, la correcta relación de las distintas variables haciendo referencia a sus causas y consecuencias, y el comentario ajustado a la información que contiene el ejercicio.

**Las “Actividades” a realizar por el alumnado** como: la elaboración de trabajos de investigación, comentarios de gráficos, mapas y actividades relacionadas con la explicación multicausal de los procesos geográficos e históricos y artísticos , etc; todas estas actividades se realizarán de acuerdo al guión que se les entregará a principios de curso y que será consensuado por el departamento. La presentación de las mismas se hará dentro del plazo establecido y será obligatoria para poder calificar positivamente la evaluación. Todas las actividades solicitadas al alumnado y que hayan sido copiadas (de otros compañeros o de internet) se valorarán con un cero “0”. Igualmente se evaluará la participación activa en las Actividades Complementarias que el Departamento organice para el desarrollo de la materia.

Todos los **Exámenes y Trabajos** solicitados durante el curso **son obligatorios** para superar el área, independientemente de la modalidad de entrega de los mismos (en papel u on-line según establezcan los profesores de cada materia. El alumno-a que no se presente a un control o examen en la fecha establecida debe presentar una justificación médica u otra razón de causa mayor justificada por sus padres y valorada por el profesor de la materia. A los trabajos presentados **fuera de plazo** se les reduce la puntuación obtenida en un 50%. Si excediera en un mes o más la demora se reduciría a un 75%. **Cada una de las pruebas se valorará sobre 10 (exámenes teóricos y prácticos) el resto de las actividades sumarán una nueva nota hasta 10 y luego se saca la media entre ambas. La nota de la evaluación será la media de la nota de cada una de las Unidades Didácticas.**

**La Calificación Final** de la asignatura saldrá de calcular la media de las notas obtenidas en las tres Evaluaciones a lo largo del curso, siempre y cuando tengan superadas todas las Unidades Didácticas de las materias con los criterios de Evaluación correspondientes con nota superior a 5.

Se contempla la realización de **Pruebas de Recuperación** para cada una de las evaluaciones, al final de cada trimestre o inicio del siguiente, y serán de carácter obligatorio para todos aquellos que no han superado la evaluación. Las características de la prueba son iguales que las de evaluación. Para la calificación del examen se tendrá en cuenta los mismos criterios que para los exámenes ordinarios.

**NOTA FINAL:** En relación a las Materias de Segundo de Bachillerato el presente documento, tendrá la suficiente flexibilidad como para integrar las sugerencias que pueda formular la COEBAU, las novedades que sobre las materias formule el Ministerio de Educación y/o la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias , en sintonía con la Ley Educativa (LOMCE), y las necesidades que surjan en la dinámica del Centro y del Aula, aspectos que serán informados el alumnado afectado.