

2º BACHILLERATO.

OBJETIVOS.

Escuchar y comprender

1. Comprensión del significado general y específico de conferencias y otros discursos sobre temas concretos y con cierta abstracción dentro del campo de interés general y académico del alumnado.
2. Comprensión general y específica de mensajes transmitidos por los medios de comunicación emitidos tanto en lengua estándar como por hablantes con diferentes acentos.
3. Comprensión de la comunicación interpersonal sobre temas de interés general y temas abstractos, con el fin de contestar en el momento.
4. Utilización de estrategias para comprender e inferir significados no explícitos, para captar las ideas principales o para comprobar la comprensión usando claves contextuales en textos orales sobre temas diversos.
5. Toma de conciencia de la importancia de comprender globalmente un mensaje, sin necesidad de entender todos y cada uno de sus elementos.
6. Uso autónomo de estrategias para superar las dificultades que surgen habitualmente en la comunicación, apoyándose en elementos verbales y no verbales, como por ejemplo: gestos, demanda de repetición, aclaración y confirmación.
7. Planificación de lo que se quiere decir y de cómo expresarlo, usando recursos variados para facilitar la comunicación y mecanismos para dar coherencia y cohesión al discurso.
8. Producción oral de mensajes diversos: descripciones, narraciones y presentaciones preparadas previamente sobre temas generales o de su especialidad, con corrección gramatical y una adecuada pronunciación, ritmo y entonación.
9. Expresión de puntos de vista sobre un tema conocido y participación en discusiones y debates sobre temas actuales, ofreciendo información detallada, utilizando ejemplos adecuados, defendiendo sus puntos de vista con claridad y mostrando una actitud respetuosa y crítica ante las aportaciones ajenas.
10. Participación en conversaciones con creciente fluidez, naturalidad y precisión, sobre temas variados y culturales argumentando sus opiniones y haciendo uso de estrategias para mantener la interacción, negociar significados, aclarar opiniones y resumirlas.
11. Planificación del proceso de elaboración de un texto, utilizando de forma autónoma las estrategias y los mecanismos adecuados para su organización, articulación y cohesión.
12. Redacción de textos de cierta complejidad sobre temas actuales y de interés académico o profesional, con claridad, corrección gramatical y adecuación léxica al tema, utilizando el registro apropiado y, en su caso, los elementos gráficos que faciliten la comprensión.
13. Interés por la producción de textos escritos comprensibles, con una estructura adecuada, atendiendo a diferentes necesidades e intenciones comunicativas.
14. Profundización en el conocimiento de los elementos culturales de los países donde se habla la lengua extranjera: literatura, arte, música y cine.
15. Reflexión sobre las similitudes y diferencias entre costumbres, y comportamientos, actitudes, valores o creencias que prevalecen entre hablantes de la lengua extranjera y de la propia.

CONTENIDOS MÍNIMOS Y DURACIÓN DE LA PRUEBA ESCRITA.

Le Présent / le présent Continu/ le passé récent et le futur proche.

Utilisation du passé composé (Avoir/être). L'impératif.

Le futur simple. Le conditionnel.

La conséquence.

La comparaison.

Le superlatif. (absolu et relatif.)

La prueba será la estipulada por la jefatura de estudios y que aparecerá en el tablón de anuncios del centro junto con las demás materias.