

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE PSICOLOGÍA

Centro educativo: I.E.S. GUÍA

Estudio (nivel educativo): 2 Bachillerato

Docentes responsables: M.ª Dolores Sosa Gil

Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje)

Se trata de un grupo de trece alumnos provenientes de los Bachilleratos de Humanidades y CCSS, Artes y Ciencias y Tecnología. Se observa alguna carencia en la competencia lingüística, sobre todo en la comprensión lectora y falta de un léxico más amplio que les permita una mayor soltura a en el análisis. Al ser un grupo pequeño, se les podrá atender individualmente y estas dificultades a buen seguro no supondrán ningún problema.

Justificación de la programación didáctica:

Según recoge el Decreto de 16 de marzo por el que se establece la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma canaria, Decreto 30/2023, el Bachillerato tiene como finalidad proporcionar formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la etapa adulta con responsabilidad y aptitud. Es por ello evidente la contribución de esta materia a los objetivos generales de etapa a través del acercamiento al conocimiento científico y en concreto al acumulado por la Psicología desde sus ámbitos tradicionales de intervención hasta los más actuales.

Mediante la adquisición de las competencias específicas y de los saberes básicos propios de la materia, el alumnado reconocerá la Psicología como la ciencia que reúne el conocimiento necesario para la comprensión de la conducta humana y que tiene como finalidad mejorar la calidad de vida de las personas, entendiendo así el papel fundamental de la ciencia como motor del progreso, diferenciando entre la ciencia básica y la ciencia aplicada y profundizando en las aportaciones del conocimiento acumulado por la Psicología desde sus ámbitos tradicionales: Psicología clínica y de la salud, Psicología de la educación, Psicología social y comunitaria y Psicología del trabajo y las organizaciones. De esta manera el alumnado se acercará al conocimiento científico mientras afianza hábitos de estudio y disciplina. Diferenciará entre el conocimiento científico del aportado por las pseudociencias y aprenderá a seleccionar, integrar y transmitir información con rigor y veracidad, mejorando su competencia en el tratamiento de la información. Será capaz de identificar y promover estilos de vida promotores de la salud mental y física gracias al conocimiento de los fundamentos biológicos de la conducta, de la influencia que sobre esta tienen el entorno y las relaciones sociales y su repercusión en la salud. Comprenderá los factores que explican la diversidad humana, desarrollando una actitud empática y respetuosa hacia las diferencias individuales y de rechazo hacia las situaciones de discriminación. Identificará los factores implicados en la motivación y la toma de decisiones desarrollando estrategias para la resolución de problemas y el trabajo en equipo incorporando con responsabilidad y ética los recursos digitales adecuados. Por todo lo anterior, y gracias al análisis de la evolución de la Psicología a lo largo de la historia, aprenderá a valorar críticamente la realidad del mundo en el que vive

A. Orientaciones metodológicas:

Se llevará a cabo una metodología participativa y de descubrimiento que permita ir variando de modelo según requiera el trabajo de la situación de aprendizaje concreta. Se partirá de los conocimientos previos del alumnado para quedar cerca de su centro de interés (aprendizaje significativo) Por tanto se aprenderá haciendo y aplicándolo a su entorno más próximo (Aprendizaje-servicio). Sin duda esta línea estratégica contribuirá a que haya una aplicación práctica de lo aprendido (análisis de conductas en entornos familiares, observación de pensamientos distorsionadores, observación de modelos de liderazgos, análisis de sueños en clave psicoanalítica...), garantizando una mayor atención respecto a los contenidos de la materia. Otra técnica que será de enorme ayuda es la de la ejemplificación recurriendo a situaciones de la actualidad o a sus propios entornos, así como a conocidos experimentos, sobre todo de la Psicología social, imprescindible con una materia que nunca han tenido en el currículo para que el alumnado analice e interiorice, a través del ejemplo, lo que ve en su entorno más cercano y respecto a sí mismo; lo que nos devuelve , una vez más, a un concepto muy poderosos como es la motivación. Añadiremos actividades de desarrollo y de indagación donde se variará el agrupamiento (gran grupo, parejas y pequeño grupo heterogéneo) con las que el alumno investigará para completar los contenidos que se estén desarrollando, así como el debate, que surgirá de manera natural dada la edad, y al hecho de que se removerán contenidos personales a través de los temas desarrollados. Otro cuestión fundamental será el acercamiento a los Objetivos de Desarrollo sostenible, sobre todo a aquel que se refiere a **Salud y Bienestar**. En consecuencia y, para la búsqueda de una escuela más inclusiva, tal y como propugna la LOMLOE, se garantizará una metodología al servicio de la diversidad de este alumnado y con una respuesta educativa equitativa.

Por último, con esta materia y el desarrollo competencial que ella impulsa a través de la metodología señalada, nuestro alumnado podrá aprender a gestionar, de la forma más eficaz posible y de manera contextualizada, sus experiencias emocionales, tanto en relación a sí mismo como hacia las demás personas.

A.1. Modelos metodológicos:

El modelo metodológico que orientará esta programación se basará en un aprendizaje cooperativo, flexible, activo, participativo y creativo. En ocasiones , y dado el carácter científico y nivel en el que se imparte la materia, se comenzará una presentación directiva para ubicar el contenido y luego se procederá a un trabajo variado por parte del alumnado. Teniendo en cuenta que la principal meta de esta asignatura es aportar al alumnado un espacio para preguntar y comprenderse a sí mismo y a su mundo, hemos optado por combinar modelos de enseñanza que promuevan un aprendizaje significativo y funcional, que le permitan razonar y reflexionar de forma crítica, coherente y argumentada sobre los diferentes problemas o interrogantes planteados por el ser humano:

- La investigación grupal o en parejas guiada: se plantea como un trabajo de investigación en el que haya que realizar una búsqueda de información para adquirir conocimientos o elaborar productos.
- Modelo expositivo: en momentos puntuales para explicar, contextualizar y relacionar la información más compleja, usando presentaciones o mapas conceptuales, o para resumir o recapitular las ideas trabajadas.

- Organizadores previos: a través de materiales o información de tipo introductorio (esquemas, mapas conceptuales, textos expositivos...) favorecen que los estudiantes tengan una visión general y que adquieran una estructura de conocimiento que les permita asimilar nueva información. De este modo, se crea un puente entre lo que acaba de conocer y lo que está por aprender
- Modelo Sinéctico: para fomentar la creatividad, por ejemplo a la hora de presentar información o de buscar soluciones a determinadas problemáticas desde una perspectiva novedosa y original.
- Modelo jurisprudencial: en los momentos en los que se realicen debates y deban analizar temas o problemáticas de forma crítica y argumentada, promoviendo el diálogo que evite el pensamiento único y dogmático y procurando llegar a conclusiones o acuerdos consensuados.
- Enseñanza directa: para el adiestramiento en habilidades de introspección e interpretación conductual externa evitando la actitud pasiva del alumnado mediante el uso de preguntas, ejemplos, y la práctica de dichas habilidades.
- Gamificación o ludificación: para potenciar la motivación y el aprendizaje, usaremos en distintos momentos herramientas propias del juego, ocio o videojuegos, más atractivas para el alumnado, ya sea por medio de kahoots o por medio de otros juegos.

A.2. Agrupamientos:

Los diferentes agrupamientos que hemos planteado para nuestro alumnado de bachillerato, favorecerán el respeto y la tolerancia, facilitando el diálogo, la participación, el trabajo cooperativo y la integración; en clara conexión con las competencias ciudadana, personal, social y de aprender a aprender y emprendedora. Los criterios de agrupamiento son flexibles y variados. Un criterio, para la agrupación del alumnado es por un lado la diversidad de género mientras que otro es la confluencia de alumnado aventajado con otro que lo es menos. También, dependiendo de la actividad y el objetivo de la tarea los agrupamientos atienden al nivel de instrucción, ritmo de aprendizaje, intereses, motivación, o personalidad del alumnado. Los grupos de trabajo que son flexibles y generalmente heterogéneos, para las actividades de refuerzo y ampliación puede trabajarse con grupos más homogéneos. El trabajo individual, favorecedor de la competencia emprendedora, también está contemplado de forma habitual. Así los diversos tipos de tareas y actividades que se plantean precisarán la utilización de diferentes tipos de agrupamientos:

Gran Grupo: Al presentar la unidad, al visionar y comentar documentales, al realizar debates, al compartir los objetivos y tareas a abordar etc. Será importante establecer unas normas básicas de participación en el debate y de respeto a las opiniones de los demás.

Pequeño grupo: En la realización de determinadas actividades, favoreciendo el trabajo cooperativo y con grupos heterogéneos para que el alumnado que presenta dificultades sea ayudado por alumnado aventajado. En principio, para la formación de los grupos de trabajo cooperativo tendremos en cuenta que en cada uno de ellos haya un alumno o alumna aventajado junto a otro/a de menor rendimiento.

Aunque el objetivo fundamental sea la adaptación al trabajo en grupo y en entornos de heterogeneidad, el trabajo en parejas puede

ser muy útil al comenzar el curso, dado que ayuda a aquellos alumnos/as que carecen de habilidades sociales (esta carencia se ha ido observando en los últimos cursos de forma más acentuada) y que muestran muchas dificultades en las relaciones , así como en la percepción del autoconcepto. Con la composición de los equipos de trabajo en el aula se ha previsto favorecer el clima de convivencia y equilibrar los apoyos entre iguales.

Trabajo Individual: Al realizar pruebas escritas, cuestionarios, lectura de textos, comentarios de texto. Dado que nuestro alumnado se ubica de manera individual en el aula, el trabajo individual puede combinarse con la ayuda mutua y la tutoría entre iguales.

A.3. Espacios:

De manera general, dispondremos del aula-clase asignada a esta optativa, que dispone de pizarras, cañón de reproducción, ordenador, pantalla grande de proyección y conexión a Internet. El aula clase será el principal espacio en el que se desarrollará el proceso de enseñanza-aprendizaje. No obstante y en función de las posibilidades que brinde el centro, podrá hacerse uso de los siguientes espacios:

-Biblioteca del centro que cuenta con ejemplares variados relacionados con el contenido de la materia.

-Aula medusa: el centro cuenta con dos aulas Medusa con 30 ordenadores cada una.

A esto se suma un carro con 26 portátiles, unas 40 tabletas y 96 chromebooks . Todos ellos con un sistema de prestamo para el profesorado.

Como alternativa al aula clase habitual estaría la utilización de algún espacio al aire libre, como el aula Viva, patio del recreo (actividades *El Ojo Mágico*) , aula Enclave (técnicas de meditación Mindfulness), siempre que las posibilidades del centro lo permitan.

A.4. Recursos:

Para llevar a cabo esta programación didáctica contamos con materiales y recursos didácticos variados y adaptados al nivel.

Utilizaremos también diferentes recursos humanos y materiales para abordar las situaciones de aprendizaje. Entre los recursos materiales, destacamos especialmente aquellos que nos facilitan las tecnologías de la información y la comunicación entre muchos otros:

- Recursos TIC'S: Plataforma virtual CLASSROOM, Internet, Procesador de Textos...
- Audiovisuales: Ordenador, Altavoces, Cañón, Pantalla, Películas, Documentales, Programas de televisión, Prensa digital etc.
- Fotocopiadora/Impresora del Centro
- Material Fungible: Rotuladores, folios, cartulinas, cinta adhesiva, tijeras, etc.
- Informáticos: Aulas Medusa, carro de portátiles Conexión a Internet
- Bibliográficos: Fondos de la biblioteca del centro

● Materiales de elaboración propia: Apuntes, Esquemas, Guiones, Mapas conceptuales, Textos
la plataforma classroom proporcionará todo una serie de recursos variados al alumnado: apuntes de la materia, enlaces web, vídeos, películas, cuestionarios. Por otro lado, para el desarrollo de las sesiones se utilizará la proyección de elementos gráficos de referencia como el power point que, en muchas ocasiones se complementará con los recursos referidos anteriormente.

A.5 Actividades complementarias y extraescolares:

El departamento de Filosofía lleva desarrollando en los últimos años el Proyecto Cine y pensamiento porque consideramos que en cualquier área de aprendizaje es necesario partir de lo conocido para descubrir lo desconocido, y es en este punto, donde encontramos en la imagen una salida más cercana a los problemas que trae consigo la interpretación de las cuestiones teóricas más complejas. Por tanto, los alumnos verán algunas de las siguientes películas que conllevarán un trabajo posterior: **El Experimento, Gordos, La Naranja Mecánica y El Método.**

Respecto a esta materia solo hay prevista una actividad extraescolar para la segunda evaluación, en este caso, una visita al Museo Elder (especialmente a la sección dedicada a la percepción), debido a la dificultad económica que se plantea desde la vicedirección del centro para sufragarlas. No obstante, este departamento está abierto a valorar las ofertas que nos lleguen y que se integren dentro de la materia, y a la posibilidad de que, o bien sea el centro quien la costee puntualmente, o bien sea el alumnado quien pueda sufragar gastos mediante transporte regular/ bono guagua.

B. Atención a la diversidad:

El planteamiento curricular abierto y flexible y la estructuración de las situaciones de aprendizaje, proporcionan una serie de actividades graduadas que constituyen un instrumento esencial para el adecuado tratamiento de la diversidad. Se entiende que los ámbitos de intervención en la diversidad que fundamentalmente hay que atender vienen definidos por las motivaciones e intereses, la capacidad para aprender y los estilos de aprendizaje, todos ellos fuertemente imbricados. Para asumir la atención a la diversidad, se ajustará la intervención didáctica a las distintas demandas que planteen los alumnos del grupo clase y se contará con la provisión de los recursos que cada alumno necesite y con las dificultades que puedan surgir en su planteamiento organizativo.

El plan de atención a la diversidad se concreta en las siguientes medidas: La atención a las diferencias individuales (motivaciones, intereses, capacidades y estilos de aprendizaje) están contempladas en la combinación de metodologías, la diversidad de agrupamientos, la diversidad de actividades, combinando las complejas con tareas más sencillas, o la combinación de lenguajes y soportes, elementos orientados a satisfacer las exigencias de aprendizaje de cada alumno o alumna y a permitir su desarrollo individual. Para atender los diferentes ritmos de aprendizaje, se llevarán a cabo actividades específicas de refuerzo y ampliación destinadas a mejorar las posibilidades de alcanzar los objetivos educativos en esta etapa. A su vez, la diversidad de

agrupamientos y el uso de la metodología del aprendizaje cooperativo permite adaptar el trabajo a los diferentes ritmos de aprendizaje; la constitución de grupos mixtos y heterogéneos, generalmente de 3 ó 4 personas, y el diseño de actividades adaptadas a las posibilidades de cada alumno y alumna, servirán para que se puedan ir corrigiendo los posibles desfases en el progreso del alumnado, aspecto que también se puede ver favorecido por el empleo de mecanismos de autoevaluación y coevaluación individual y grupal, tanto del proceso de aprendizaje como de las habilidades sociales necesarias para el buen funcionamiento del grupo. Al mismo tiempo, el empleo recurrente de determinados criterios de evaluación en las distintas unidades de programación permite reforzar la adquisición de los aprendizajes según los diferentes ritmos y estilos del alumnado y la consecución de las competencias básicas. Así mismo, al alumnado que precisa un tratamiento diferenciado debido a tener un nivel competencial superior a la media, se le propondrán actividades, textos, material audiovisual... sobre los temas trabajados u otros que entrañen un nivel de dificultad mayor acorde a sus necesidades y aptitudes.

C. Evaluación:

Respecto a cómo evaluar al alumnado, disponemos de los criterios de evaluación programados, pero necesitamos por un lado concretarlos para cada unidad didáctica y por otro, usar diferentes procedimientos e instrumentos para adecuarnos a las circunstancias. En esta programación evaluamos:

- A través de la observación sistemática y directa del aula,
- Con análisis de las producciones del alumnado (interpretación de sueños, pareidolias, poemas, *Mi copa de Rubin...*)
- Con intercambios orales con el alumnado
- Con procedimientos basados en pruebas específicas

Se empleará uno u otro procedimiento en función de lo que queramos evaluar y de los instrumentos que podamos utilizar en cada momento. Es importante recalcar que los criterios de evaluación deben ser conocidos por el alumnado desde el primer día, porque de este modo mejora todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre los instrumentos de evaluación que utilizaremos podemos mencionar:

- Additio
- Fichas de autoevaluación
- Pruebas Escritas
- Cuestionarios online (cuestionarios de novelas, de películas, vídeos de youtube proporcionados...)
- Trabajos de investigación (Análisis de sueños en clave psicoanalítica, análisis de un anuncio...)

Respecto a cuándo evaluar, entendemos que en el proceso de enseñanza-aprendizaje la evaluación es continua o progresiva, incluyendo en ella los siguientes tipos de evaluación: Según el momento:

- Inicial: Realizando al comienzo de cada unidad didáctica y especialmente al principio del curso las acciones que nos permitan recopilar información acerca de la situación y el contexto del que partimos.
- Procesual: Valorando, a partir de la recogida y sistematización continua de información, el aprendizaje de los estudiantes, así como

la intervención docente, con el propósito de tomar decisiones de mejora.

- **Sumativa:** Valorando la información recopilada durante todo el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje (sea una unidad didáctica o un trimestre), para vincularla con la que arrojan los resultados del cierre, con el fin de identificar en qué medida se cumplen las metas establecidas al inicio.

Según el agente:

- **Autoevaluación:** Es el propio alumnado quien evalúa sus producciones y su proceso de aprendizaje. Consideramos que este tipo de evaluación es muy útil al finalizar la unidad didáctica o antes de una prueba escrita, de esta forma, conoce y valora sus actuaciones, y cuenta con bases para mejorar su desempeño.

- **Heteroevaluación:** Es la que nosotros como docentes realizamos de las producciones de nuestro alumnado. Consideramos que este tipo de evaluación contribuye al mejoramiento de los aprendizajes mediante la retroalimentación que se deriva de ella por lo que es importante dar esta retroalimentación o feedback al alumnado de manera individualizada después de una prueba, exposición o trabajo.

- **Coevaluación:** Es la que realiza el alumnado entre pares o en grupo acerca de alguna producción o actividad determinada. El alumnado aprende a valorar los procesos y actuaciones de sus compañeros/as con la responsabilidad que esto conlleva. Además, representa una oportunidad para compartir estrategias de aprendizaje y aprender a aprender.

Cabe resaltar que junto a las rúbricas que servirán de referente, también podemos señalar la importancia que tienen en la calificación positiva de una prueba, trabajo o actividad lo siguientes ítems:

- **Calidad y orden en la presentación.** Se podrá aplicar algún descuento en la calificación a aquellos trabajos o pruebas con baja calidad de presentación. En este orden de cosas, se informará al alumnado (plataforma classroom) de que todo trabajo que implique una reflexión debe estructurarse en los siguientes apartados: Introducción, desarrollo y conclusión y que cualquier otro trabajo de investigación debe reunir los siguientes requisitos:

- Índice paginado.

- Justificación del texto a ambos lados.

- Corrección ortográfica

- Cuerpo de la investigación

- conclusión o reflexión final

- Bibliografía/webgrafía

- **Ortografía.** Se aplicarán descuentos a la nota de un máximo de un punto a partir de un determinado número de faltas de ortografías

- **Plagio o copia de trabajos o pruebas.** Se podrá anular total o parcialmente un ejercicio, prueba o actividad que no sea original o que incurra en la práctica del plagio, la copia o similar.

Los resultados de la evaluación de todos los productos se expresarán mediante **calificaciones numéricas de cero a diez** en los términos que se establecen en la Orden de 3 de septiembre de 2016, por la que se regulan la evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato tal y como sigue:

- Insuficiente: 1, 2, 3 ó 4
- Suficiente: 5
- Bien: 6
- Notable: 7 u 8
- Sobresaliente: 9 o 10

Los resultados de la evaluación sobre el grado de desarrollo y adquisición de las competencias se consignarán en los siguientes términos: Poco adecuado, Adecuado, Muy adecuado y Excelente.

Durante el curso, iremos aplicando medidas de refuerzo para que el alumnado recupere las evaluaciones que resulten desfavorables tan pronto sea posible. Estas medidas incluirán diferentes ejercicios, planes de lectura etc. en función de las capacidades y necesidades del alumnado. Las medidas de recuperación de la asignatura contemplan por un lado la importancia de la coordinación con el tutor/a del grupo para que deje constancia a las familias y por otro la comunicación consensuada con el alumnado para que la realización de las pruebas de recuperación tengan lugar lo más pronto posible una vez conocida la calificación negativa de una prueba, trabajo o evaluación.

D. Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación:

Como el proceso de evaluación no se centra exclusivamente en evaluar al alumnado, sino también el ámbito que le rodea (el profesorado, la planificación didáctica, el proyecto educativo y el propio centro), el profesorado, que es el que directamente está implicado en llevar a cabo la planificación, evaluará de forma continua todos los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, considerando los siguientes criterios:

- Los objetivos se alcanzan por la mayoría del alumnado.
- Los contenidos permiten desarrollar las competencias específicas.
- Los recursos y materiales didácticos seleccionados son adecuados para llevar a cabo las actividades propuestas.
- Las agrupaciones son adecuadas para el progreso individual de cada alumno o alumna.
- La disponibilidad de la biblioteca, del aula de informática o cualquier otro espacio es suficiente para el desarrollo de cada unidad didáctica.
- Las estrategias didácticas empleadas son suficientemente variadas para atender a la diversidad.

Cuando el alumnado no haya desarrollado de manera óptima las competencias específicas a través de los criterios de evaluación expresados en esta programación, se llevarán a cabo las siguientes medidas de refuerzo:

-Atención individualizada.

-Realización de pruebas objetivas que le permitan mostrar el desarrollo competencial adecuado de los criterios de evaluación a lo largo del curso.

- Ampliación postevaluación de entrega de trabajos que no cumplan requisitos mínimos (Cassroom en la descripción de la tarea).

Para el alumnado que deba recuperar la materia en las distintas evaluaciones, se elaborarán cuestionarios o trabajos escritos para trabajar las destrezas o los contenidos no superados y se realizarán, a su vez, pruebas escritas, con el fin de que pueda superar la evaluación correspondiente. Para el alumnado repetidor se partirá de la información incluida en el consejo orientador y aportada al equipo educativo. Se propondrá inicialmente situarlo en diferentes grupos de trabajo, de manera que no coincidan y que en cada uno de ellos haya algunas personas con buen nivel competencial que le permitan ayudar a este alumnado para que pueda ir corrigiendo los posibles desfases en su progreso. También se le planteará actividades de refuerzo, ya indicadas arriba, al tiempo que a la hora de introducir los diferentes temas, o en otros momentos puntuales, y con el fin de motivarlos, les pediremos que comenten o expliquen al resto del grupo aspectos concretos que tengan claros, de manera que puedan reforzar sus conocimientos y su autoestima.

E) Criterios de evaluación para alumnado absentista con pérdida de evaluación continua

El alumnado que haya perdido la evaluación continua por absentismo injustificado deberá realizar una prueba objetiva con los saberes imprescindibles desarrollados durante el curso.

Concreción de los objetivos de etapa al curso:

A través de la materia de Psicología, el alumnado comprenderá la importancia del conocimiento científico para abordar con garantías los problemas personales, laborales y sociales mejorando su calidad de vida y la adquisición de una conciencia cívica responsable que le permita ejercer una ciudadanía democrática y construir una sociedad más justa y equitativa (a). Esta materia contribuirá a consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que permitirá al alumnado actuar de forma respetuosa, responsable, autónoma, crítica (b) e igualitaria respecto a derechos y oportunidades (c). Todo ello gracias al conocimiento y la comprensión de los factores que influyen en la conformación de la personalidad y en la conducta del ser humano en el contexto social y laboral, así como al estudio de los procesos cognitivos implicados en el aprendizaje y su relación con la motivación y la emoción, proporcionando un bagaje respecto a la gestión emocional de los procesos de autorregulación para desarrollar técnicas que favorezca el autoconocimiento, así como la comprensión de los procesos de otras personas, en aras de favorecer una sociedad más justa, libre y humana. De esta forma se contribuye sustancialmente a *hacer* personas “emocionalmente competentes”.

Esta materia también contribuirá a los hábitos de lectura. Para ello, el alumnado se enfrentará a variadas situaciones comunicativas

en las que deberá buscar, seleccionar, transformar y comunicar información procedente de diferentes fuentes y en diferentes formatos de manera que se contribuye a consolidar y dominar la expresión oral y escrita (e) y a utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación (g).

SA N.º 1

LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA

En Esta unidad el alumnado conocerá, de forma panorámica, la historia de la Psicología y las principales corrientes psicológicas, así como sus diferentes ramas y aplicaciones. Descubrirá que la Psicología es una ciencia compleja , ya que investiga múltiples hechos : el pensamiento y la memoria, los trastornos psicológicos y los grupos sociales, etc. y que ninguna actividad humana individual y social le es ajena. Para ello recorreremos los diferentes ámbitos de intervención: el trabajo, la escuela, ámbito jurídico, el ocio, el artes, el conocimiento, a través de los diferentes métodos psicológicos que se usan, así como las distintas perspectivas y escuelas. El alumnado será capaz de comprender el valor que tiene el conocimiento científico en la mejora de las condiciones de vida de las personas, reconociendo la Psicología como una disciplina científica dentro de las Ciencias de la Salud.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
1. Comprender el papel de la Psicología como la disciplina científica que tiene por objeto integrar los conocimientos científicos necesarios para comprender, interpretar, analizar y explicar el comportamiento humano con la finalidad de promover la salud y la calidad de vida de las personas,	1.1. . Explicar y analizar con actitud crítica las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados, analizando las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas,	CCL1, CCL2, STEM2, CC1	T 1. Orígenes de la Psicología: - Psicología básica y aplicada, técnicas y métodos de investigación. -Ramas de la Psicología	<ul style="list-style-type: none"> ● Observación ● Análisis de producciones y documentos en cualquier soporte 	<p>- Película: el Experimento</p> <p>- Redes; Entrevista a Philip Zimbardo</p>	<p>-Trabajos cartelería</p> <p>- Prueba Escrita T 1</p> <p>- Cuestionario dirigido sobre la</p>

<p>analizando su evolución a lo largo de la historia y reconociendo el valor del conocimiento científico frente al aportado por las pseudociencias, con la finalidad de promover el pensamiento científico, el espíritu crítico y la capacidad para tratar la información y sus fuentes en términos de fiabilidad, validez, calidad y actualidad.</p>	<p>valorando su contribución al cambio de las condiciones de vida de las personas y estableciendo relaciones con otras disciplinas científicas para comprender los procesos de construcción del conocimiento</p>		<p>- Corrientes actuales: Conductismo, estructuralismo, funcionalismo Cognitivismo, Psicoanálisis, Humanismo o Gestalt.</p> <p>- Contribución de la mujer en el campo de la Psicología (Mary Whiton Calkins, Laura Perls, Mary Ainsworth, Virginia Satir, Leta Stetter Hollingworth, Anna Freud, Sybil Eysenk...)</p>	<p>(Rúbricas)</p>	<p>- Compendio de actividades asociadas a los contenidos y de resolución autónoma y colaborativa de las mismas</p> <p>- Debate</p>	<p>película programada</p>
<p>2. Comprender la relación entre la Psicología básica y la aplicada, analizando los procesos psicológicos básicos y reconociendo la utilidad de su conocimiento a la hora de abordar los problemas de las personas, lograr un mejor funcionamiento psicológico y una mejor calidad de vida, tanto a nivel individual como grupal, para comprender los procesos de construcción del conocimiento y su papel como motor de progreso y favorecer el desarrollo de procesos autorregulados de aprendizaje que mejoren la capacidad para transmitir conocimiento,</p>	<p>2.1. Identificar y comprender y explicar las características de la Psicología básica, sus objetivos, y principales técnicas de investigación, analizando el alcance y las limitaciones de los métodos empleados y estableciendo relaciones, e integrando la información procedente de otros campos del conocimiento para comprender los procesos de construcción del mismo.</p>	<p>CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5</p>				

proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía y responsabilidad que redunden en el bienestar social.						
	2.2. Identificar, conocer y explicar las principales ramas de la Psicología aplicada estableciendo relaciones de forma argumentada entre estas y el conocimiento aportado desde la Psicología básica, comprendiendo el impacto de cada una de ellas en el bienestar personal, laboral y social de las personas, para aprender a tomar decisiones basadas en el pensamiento científico que permitan adoptar un estilo de vida saludable	CCL2, CCL3, CCL5, STEM2, STEM5 CD1, CPSAA2, CPSAA4				
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
<ul style="list-style-type: none"> - Cuestionario - Prueba escrita - Carteles/ infografías sobre mujeres en el campo de la psicología. 				Heteroevaluación: la realizamos nosotros al alumnado. Autoevaluación: A través de cuestionarios de autoevaluación		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
<ul style="list-style-type: none"> - INVESTIGACIÓN GRUPAL - ORGANIZADORES PREVIOS - MODELO EXPOSITIVO - MODELO JURISPRUDENCIAL - TRABAJO COOPERATIVO 		Combinaremos tres tipos de agrupamientos: - Trabajo Individual para la lectura de textos - Pequeño Grupo o parejas: para trabajos de		Aula Clase		Pizarra, Ordenador, Cañón reproductor, Internet. Entre estos recursos a utilizar, destacar el uso de las TIC 'S. Partimos de que el alumnado tendrá acceso a

	investigación, - Gran Grupo: Tormenta de ideas, explicaciones del profesor/a		la plataforma virtual CLASSROOM donde podrá tener acceso a enlaces de interés, temario/apuntes, documentales, películas, Foros de Debate, etc.
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
Al abordar el tema haremos hincapié en las aportaciones de psicólogas y , en la dificultad que esto ha supuesto históricamente para nosotras, incluso en la actualidad (<i>investigación y techos de cristal</i>). Esta unidad, además, fomenta el respeto a la veracidad, la fiabilidad de las fuentes de investigación y el rigor del conocimiento científico. Además , reflexionaremos sobre cuestiones deontológicas en torno al experimento realizado por Philip Zimbardo en la universidad de Standfofrd (película y entrevista en Redes)			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
<ul style="list-style-type: none"> - Eje de Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género. A partir de las reflexiones sobre la discriminación de género que ha estado presente en el desarrollo de esta ciencia. - Eje de Comunicación lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares: trabajo de la comprensión de textos y lecturas de capítulos previamente seleccionados, trabajos de investigación y exposición. - Eje de Promoción de la Salud y la educación emocional: a través del desarrollo de las competencias emocionales que vertebran esta materia y que giran en torno a la salud mental, convirtiéndose su sensibilización, atención y normalización en una de los principales objetivos de este área de conocimiento. 			
Actividades complementarias y extraescolares			
Por ahora no se establecen con carácter programático.			
Periodo implementación	Nº de sesiones: 8+ 2 para la proyección de la película		Primer trimestre
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Filosofía		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

SA N.º 2
CONDUCTA Y PERSONALIDAD

El alumnado aprenderá cuáles son los factores que influyen en la conformación de la personalidad y las diferentes teorías, así como las bases neuronales de los procesos mentales complejo que la explican, reconociendo su importancia a la hora del estudio, tratamiento y prevención de los trastornos mentales. Dedicaremos un apartado importante a algunos de los conceptos básicos del Psicoanálisis, intentando trasladar su significación científica, con el fin de que aprecien el esfuerzo freudiano por entender la mente humana: las relaciones entre consciente e inconsciente, las teorías psicoanalíticas de Freud o Jung, la interpretación de los procesos inconscientes, teniendo en cuenta la recuperación, por parte de la Psicología actual y de las Neurociencias (Bessel Van der Kolk), de estos procesos relacionados con la intuición y el cerebro inconsciente (David Eagleman), los mecanismos de defensa como herramientas de introspección y análisis de su propia conducta para evitar la frustración y el sufrimiento, contribuyendo así a una sociedad más saludable y competente emocionalmente hablando.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
3. Conocer, comprender y explicar los factores que influyen en la conformación de la personalidad y las diferentes teorías que la explican, así como las bases neuronales de los procesos mentales complejos, analizando su relación con la conducta adaptativa, reconociendo su importancia a la hora del estudio,	3.1 Comprender y explicar el concepto de personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, investigando sobre las diversas teorías que la estudian y analizando su evolución a lo largo de la historia para identificar aquellos factores y hábitos que condicionan un adecuado desarrollo	CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CPSAA1.2, CPSAA4	3 Genética. 3.1 Base genética del comportamiento humano e influencia de la genética y el ambiente en la conformación de la personalidad - Hemisferios cerebrales,	<ul style="list-style-type: none"> ● Observación ● Análisis de producciones y documentos 	Documental: el Cerebro Inconsciente	<p style="text-align: center;">- Trabajo introspección</p> <p style="text-align: center;">-Test</p>

tratamiento y prevención de los trastornos mentales y la promoción de la salud mental, para mejorar el desempeño en el ámbito personal, social y académico atendiendo al bienestar físico y mental propio y ajeno y a la cohesión social	de la misma		<ul style="list-style-type: none"> - Patologías cerebrales (autismo, epilepsia, Alzeheimer, Parkinson, ELA...) - El Inconsciente - Instancias de la personalidad - Mecanismos de defensa -El sueño. Fases - Mecanismos de defensa 			.-Prueba objetiva
	3.3. . Reflexionar de forma crítica sobre el concepto de salud como un estado de completo bienestar físico, mental y social, analizando la importancia de un adecuado desarrollo afectivo-sexual y describiendo la salud como algo más que la ausencia de afecciones o enfermedades, para identificar estilos de vida saludables y rechazar la visión estigmatizada de la enfermedad mental.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4				
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Trabajo de introspección: Interpreto mis sueños Cuestionario Capitulo de <i>Tus Zonas Erróneas</i> Test Hemisferios Cerebrales Prueba objetiva casos prácticos mecanismos de defensa				Heteroevaluación: la realizamos nosotros al alumnado. Coevaluación: En la realización de los debates o valorando las producciones de los compañeros/as		

		Autoevaluación: A través de cuestionarios de autoevaluación	
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA			
Metodologías		Agrupamientos	Espacios
<p>ENSEÑANZA DIRECTA MODELO EXPOSITIVO ORGANIZADORES PREVIOS (escucharán en classroom la lectura de algunas interpretaciones de sueños) INVESTIGACIÓN INDIVIDUAL</p>		<p>Combinaremos dos tipos de agrupamientos: Trabajo Individual: para Interpretación del sueño y test. Gran Grupo: Tormenta de ideas, explicaciones del profesor/a.</p>	<p>Aula Audiovisuales para proyección película</p>
Recursos			
<p>Pizarra,ordenador,cañón reproductor, Internet. Entre estos recursos a utilizar , destacar el uso de las TIC´S. Partimos de que el alumnado tendrá acceso a la plataforma virtual CLASSROOM donde podrá tener acceso a enlaces de interés, temario/apuntes, documentales, películas, Foros de Debate,etc.</p>			
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
<p>En esta S. A. se desarrollan competencias emocionales que constituyen educar en valores respecto al reconocimiento, no solo de los propios mecanismos y conflictos mentales, sino de la inclusión social de un problema que no solo nos afecta a nosotros como individuos, sino a TODOS/AS como sociedad.</p>			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
<p>- Eje de Comunicación lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares: trabajo de la comprensión de textos y lecturas de capítulos previamente seleccionados, trabajos de investigación y exposición. - Eje de Promoción de la Salud y la educación emocional: a través del desarrollo de las competencias emocionales que vertebran esta materia y que giran en torno a la salud mental, convirtiéndose su sensibilización, atención y normalización en una de los principales objetivos de este área de conocimiento.</p>			
Actividades complementarias y extraescolares			
<p>Por ahora no se establecen con carácter programático.</p>			
Periodo implementación	Nº de sesiones: 10/12		Primer Trimestre
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Biología, Filosofía		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

SA N.º 3

PROCESOS COGNITIVOS SUPERIORES: APRENDIZAJE Y MOTIVACIÓN

En esta S.A. se pretende que el alumnado conozca las principales teorías del aprendizaje (conductismo, constructivismo, aprendizaje social, inteligencias múltiples, etc.) analizando su influencia en las prácticas educativas actuales y comprendiendo el significado de la inclusión educativa. Queremos que el alumno entienda que aprender supone una modificación de nuestra conducta y que según vamos aprendiendo, vamos cambiando; que aprender significa usar la memoria y crear en nuestra mente y conducta una serie de hábitos. En primer lugar el alumnado aprenderá a distinguir entre lo innato y lo adquirido y luego pasaremos a estudiar el aprendizaje en sí desde distintas escuelas y planteamientos. Otro de los objetivos de esta S.A. es que el alumnado comprenda que la motivación es una necesidad que sirve para dinamizar la conducta y dirigirla hacia una meta y que este comportamiento puede activarse por necesidades o por metas relacionados por impulsos internos (fisiológicos) y/o externos. En este sentido se incorpora al tema la cuestión de la personalidad, dado que los psicólogos consideran que la personalidad es el conjunto de los pensamientos, emociones y conductas que conforman el individuo. Finalmente, es importante que el alumnado aprenda que se trata siempre de un comportamiento con un valor de supervivencia evidente y que sea capaz de comprender la complejidad de un proceso que está en relación directa con el desarrollo evolutivo de nuestra especie.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
4. Conocer los procesos cognitivos implicados en el aprendizaje y comprender su relación con la motivación y la emoción, analizando las diferentes teorías que lo explican, identificando las habilidades, aptitudes y otras cualidades personales propias para potenciar	4.1. Conocer y describir las principales teorías del aprendizaje valorando las aportaciones de cada una de ellas, su relevancia en diferentes momentos de la historia y su influencia en las prácticas educativas actuales que pretenden ajustarse a las diferentes necesidades y ritmos de aprendizaje de las	CCL1, STEM4, CPSAA1.1, CPSAA5, CC3	IV. 5 Aprendizaje. 5.1 Comparación de las diferentes teorías del aprendizaje: Condicionamiento clásico y Conductismo - Psicología cognitiva - Constructivismo - Aprendizaje social		Película: La Naranja Mecánica Documental <i>Cerebros asombrosos</i>	

<p>aquellas que favorezcan la autonomía y permitan afrontar de forma eficaz nuevos retos a través de la selección y adquisición de las técnicas y estrategias de aprendizaje adecuadas tanto en el trabajo individual como colaborativo.</p>	<p>personas.</p>		<p>(Bandura), - Aprendizaje Experiencial (Carl Rogers). 5.2 Análisis de los factores que influyen en el aprendizaje, (inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación). 5.3 Teorías de la motivación (Freud, Conductismo, Teoría de la jerarquía de las necesidades de Maslow, Teoría del factor dual de Herber, Teoría de los tres factores).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Observación ● Análisis de producciones y documentos 	<p><i>Redes; El fracaso de los superdotados/ Aprender con síndrome de Down</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Test reforzadores - Prueba objetiva -Cuestionario película
	<p>4.2. Comprender y explicar la relación entre los procesos cognitivos básicos y el aprendizaje, investigando y describiendo el papel que la gestión emocional juega en el proceso de aprendizaje para favorecer los procesos de autorregulación y el desarrollo de técnicas y estrategias que favorezcan tanto la</p>	<p>CCL2, STEM4, CPSAA1.1, CPSAA5, CC3, CE1, CE3</p>				

	autonomía y el rendimiento individual como la colaboración con las demás personas.					
Productos			Tipos de evaluación según el agente			
Prueba objetiva test Mapa mental de las diferentes escuelas Cuestionario película			Heteroevaluación: la realizamos nosotros al alumnado. Coevaluación: En la realización de los debates o valorando las producciones de los compañeros/as			
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
ORGANIZADORES PREVIOS MODELO EXPOSITIVO INVESTIGACIÓN INDIVIDUAL		Combinaremos tres tipos de agrupamientos: Trabajo Individual: para la lectura de textos, disertaciones Pequeño Grupo o parejas: para trabajos de investigación, debates Gran Grupo: Tormenta de ideas, explicaciones del profesor/a		Aula		Pizarra,ordenador,cañón reproductor, Internet. Entre estos recursos a utilizar , destacar el uso de las TIC´S. Partimos de que el alumnado tendrá acceso a la plataforma virtual CLASSROOM donde podrá tener acceso a enlaces de interés, temario/apuntes, documentales, películas, Foros de Debate,etc.
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores						
En esta S. A. se desarrollan valores que atienden a la inclusión social diferentes estilos de aprendizajes, para dejar a un lado las visiones seudocientíficas de antaño, contribuyendo, de esta manera, a una sociedad que se structure en el respeto por la diferencia y en el reconocimiento de las enriquecedoras aportaciones de las mismas.						
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS						
- Eje de Comunicación lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares: trabajo de la comprensión de textos y lecturas de capítulos previamente seleccionados, trabajos de investigación y exposición. - Eje de Promoción de la Salud y la educación emocional: a través del desarrollo de las competencias emocionales que vertebran						

esta materia y que giran en torno a la salud mental, convirtiéndose su sensibilización, atención y normalización en una de los principales objetivos de este área de conocimiento.

Actividades complementarias y extraescolares

Por ahora no se establecen con carácter programático.

Periodo implementación	Nº de sesiones: 12 sesiones	Trimestre: 2º Trimestre
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Filosofía, Biología.	
Valoración del Ajuste	Desarrollo Propuestas de Mejora	

SA N.º 4

PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS: PERCEPCIÓN, ATENCIÓN Y MEMORIA

Se pretende que el alumnado conozca cuáles son los procesos psicológicos básicos implicados en la percepción, atención y memoria respecto a la conducta humana y en su adaptación a un entorno social cada vez más complejo. ¿Cómo funcionan nuestros ojos?, ¿Qué percibimos a través del tacto?, ¿Cuántos gustos reconoce la lengua y cuántos olores capta nuestra nariz? El poeta William Wordsworth decía que si prestáramos atención a nuestros sentidos, podríamos “ ver la vida interior de las cosas” y “ oír el silencio, la música triste de la humanidad”. Además, a través de los factores que intervienen en la percepción, el alumnado descubrirá y comprenderá la influencia cultural, de nuestros conocimientos previos, experiencias , desarrollando de esta forma una apertura perceptiva respecto al modo de percibir el mundo de otros seres humanos, abandonando el dogmatismo y el realismo ingenuo por uno más científico, crítico, amplio y respetuoso.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
---------------------------------	--------------------------------	--	------------------------	-------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------

		competencias clave. Perfil de salida.				
<p>2. Comprender la relación entre la Psicología básica y la aplicada, analizando los procesos psicológicos básicos y reconociendo la utilidad de su conocimiento a la hora de abordar los problemas de las personas, lograr un mejor funcionamiento psicológico y una mejor calidad de vida, tanto a nivel individual como grupal, para comprender los procesos de construcción del conocimiento y su papel como motor de progreso y favorecer el desarrollo de procesos autorregulados de aprendizaje que mejoren la capacidad para transmitir conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía y responsabilidad que redunden en el bienestar social.</p>	<p>2.3. Investigar y comprender los procesos psicológicos básicos y los procesos cognitivos de orden superior que subyacen a la conducta humana y que permiten el ajuste del comportamiento a las condiciones y demandas ambientales, identificando características propias y ajenas y poniendo en valor el carácter enriquecedor de las diferencias individuales para emprender con autonomía acciones fundamentadas que permitan buscar y ofrecer apoyo en la sociedad y adoptar un estilo de vida sostenible.</p>	<p>CCL2, CCL3, STEM2, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4</p>	<p>- Percepción y elementos perceptivos (estímulo, sentidos sensación y umbrales) - Teorías de la Percepción (Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología) - Leyes de la percepción - Ilusiones ópticas (psicológicas, fisiológicas y lógicas). - Factores externos de la percepción</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Observación ● Análisis de producciones y documentos 		<p>Pizarra,ordenador,c añón reproductor, Internet. Entre estos recursos a utilizar , destacar el uso de las TIC´S. Partimos de que el alumnado tendrá acceso a la plataforma virtual CLASSROOM donde podrá tener acceso a enlaces de interés, temario/apuntes, documentales, películas, Foros de Debate,etc. - Láminas El Ojo Mágico</p>
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
<p>Trabajo de análisis de condicionamientos y falacias en publicidad Infografía de video PAS Prueba objetiva (test e imágenes para analizar leyes e ilusiones ópticas)</p>				<p>Heteroevaluación: la realizamos nosotros al alumnado. Coevaluación: En la realización de los debates o</p>		

Mi propia Copa de Rubin		valorando las producciones de los compañeros/as	
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA			
Metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos
ORGANIZADORES PREVIOS MODELO EXPOSITIVO MODELO SINÉCTICO MODELO LÚDICO (gamificación)	Combinaremos tres tipos de agrupamientos: Trabajo Individual: para la realización de actividades perceptivas. - Pequeño Grupo o parejas: para trabajos de investigación/ análisis de anuncio - Gran Grupo: Tormenta de ideas, explicaciones del profesor/a . Debate	Aula Patio (actividad lúdico-perceptiva <i>El Ojo Mágico</i>)	
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
Esta situación de aprendizaje promueve valores como el respeto a la diferencia en cuanto a que se reconoce la diversidad en la percepción cultural e individual del mundo y se incluye el rasgo PAS, no como un desorden mental, sino un rasgo diferencial. De esta manera, el alumnado irá interiorizando la diferencia no como una rareza sino como una aportación enriquecedora.			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
<ul style="list-style-type: none"> - Eje de Comunicación lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares: trabajo de la comprensión de textos y lecturas de capítulos previamente seleccionados, trabajos de investigación y exposición. - Eje de Promoción de la Salud y la educación emocional: a través del desarrollo de las competencias emocionales que vertebran esta materia y que giran en torno a la salud mental, convirtiéndose su sensibilización, atención y normalización en una de los principales objetivos de este área de conocimiento - Eje de Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género. A partir de la inclusión del trabajo sobre el rasgo PAS de la psicóloga clínica Elaine Aron. 			
Actividades complementarias y extraescolares			
Como actividad complementaria, se realizará una jornada lúdico-perceptiva El Ojo Mágico en el patio del centro. Visita al Museo Elder (zona de ilusiones perceptivas)			
Periodo implementación	Nº de sesiones: 12 sesiones		2º Trimestre

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:		Esta S.A. está estrechamente relacionada con la materia de Biología en cuanto a la base fisiológica de la percepción y con la materia de Filosofía en relación a la reflexión inevitable que nos impulsa , desde la ciencia, a situarnos en una posición más crítica frente a lo real y, por ende, frente a la verdad. También con la optativa de Fotografía (tipos de planos para análisis de anuncio)
Valoración del Ajuste	Desarrollo	
	Propuestas de Mejora	

SA N.º 5

PROCESOS COGNITIVOS COMPLEJOS: INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO

En esta unidad queremos que el alumnado aprenda cómo han ido evolucionando los estudios sobre la inteligencia hasta considerar, hoy en día, que existen varios tipos, que la inteligencia que mide el CI no es la única que posee el ser humano y, que incluso, es dudoso que sea tan importante. Interiorizarán que la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner da paso a la formulación del concepto de inteligencia emocional de Goleman. En este sentido es de vital importancia que el alumnado valore la importancia de esta inteligencia social para comprender a las personas y triunfar en las relaciones sociales.

Por otro lado, y en la medida en que inteligencia y pensamiento son dos conceptos con elementos comunes, ayudaremos al alumnado descubrir que la imagen del mundo que poseen tiene que ver con los tipos de imágenes cognitivas que han ido interiorizando a lo largo de su vida y que no son las adversidades ni las circunstancias externas la que ocasionan la ansiedad, o cualquier otro malestar emocional, sino los pensamientos irracionales con los que interpretamos los hechos los que las generan ; que el lenguaje no solo describe la realidad sino que es capaz de crearla, haciendo que nuestra forma de hablarnos a nosotros mismos afecte de forma definitoria a nuestra manera de relacionarnos con el mundo y con nosotros mismos/as.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
2. Comprender la relación entre la Psicología básica y la aplicada, analizando los procesos	2.3. Investigar y comprender los procesos psicológicos básicos y los procesos cognitivos de orden		6. 6.1 - Definición de inteligencia - Medición: CI		- Documental <i>Inteligencias</i>	

<p>psicológicos básicos y reconociendo la utilidad de su conocimiento a la hora de abordar los problemas de las personas, lograr un mejor funcionamiento psicológico y una mejor calidad de vida, tanto a nivel individual como grupal, para comprender los procesos de construcción del conocimiento y su papel como motor de progreso y favorecer el desarrollo de procesos autorregulados de aprendizaje que mejoren la capacidad para transmitir conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía y responsabilidad que redunden en el bienestar social.</p>	<p>superior que subyacen a la conducta humana y que permiten el ajuste del comportamiento a las condiciones y demandas ambientales, identificando características propias y ajenas y poniendo en valor el carácter enriquecedor de las diferencias individuales para emprender con autonomía acciones fundamentadas que permitan buscar y ofrecer apoyo en la sociedad y adoptar un estilo de vida sostenible.</p>	<p>CCL2, CCL3, STEM2, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis factorial: Spearman - Test Binet-Simon - Características y limitación de los test. - Inteligencias múltiples: Gardner - Inteligencia emocional: Goleman - Definición de pensamiento. - Relación entre pensamiento, lenguaje y felicidad/sufrimiento (distorsiones cognitivas) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Observación ● Análisis de producciones y documentos 	<p><i>Múltiples (National Geographic)</i></p> <p>- <i>Vídeo: La Vida quiere que seas feliz (Mario Alonso Puig)</i></p> <p>- Capítulo del libro <i>Tus Zonas Erróneas</i></p> <p>- Prácticas de meditación Mindfulness (classroom)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cuestionario identificación distorsiones cognitivas - Cuestionario <i>Tus Zonas erróneas</i>
---	--	--	--	--	---	---

Productos	Tipos de evaluación según el agente
<p>Trabajo creativo: <i>Así me siento</i> (foto del alumno/a sentado en/junto, de espaldas, de frente... a una silla y reflexión acerca de sí mismo o sus emociones , sentido de la vida...). Trabajo libre. Montaje fotográfico.</p>	<p>Heteroevaluación: la realizamos nosotros al alumnado. Coevaluación: En la realización del trabajo creativo valorando, de forma anónima las producciones de los compañeros/as (serán expuestos sin nombres y valorados a modo de exposición).</p>

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA

Metodologías		Agrupamientos	Espacios	Recursos
MODELO EXPOSITIVO MODELO SINÉCTICO		Combinaremos dos tipos de agrupamientos: Trabajo Individual: para montaje fotográfico y meditaciones. Gran Grupo: Tormenta de ideas, explicaciones del profesor/a.	Aula Aula Enclave	Pizarra, ordenador, cañón reproductor, Internet. Entre estos recursos a utilizar, destacar el uso de las TIC 'S. Partimos de que el alumnado tendrá acceso a la plataforma virtual CLASSROOM donde podrá tener acceso a enlaces de interés, temario/apuntes, documentales, películas, Foros de Debate, etc. - Colchonetas.
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores				
En esta unidad el alumnado aprenderá a contactar consigo mismo, a dar valor al silencio y a desarrollar una mayor y mejor autoestima, tomando conciencia de los pensamientos que le hacen sufrir con una mirada más generosa y amable.				
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS				
- Eje de Comunicación lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares: trabajo de la comprensión de textos y lecturas de capítulos previamente seleccionados, trabajos de investigación y exposición. - Eje de Promoción de la Salud y la educación emocional: a través del desarrollo de las competencias emocionales que vertebran esta materia y que giran en torno a la salud mental, convirtiéndose su sensibilización, atención y normalización en una de los principales objetivos de este área de conocimiento				
Actividades complementarias y extraescolares				
Por ahora no se establecen con carácter programático.				
Periodo implementación	Nº de sesiones: 10			Tercer Trimestre
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Filosofía			
Valoración del Ajuste	Desarrollo			
	Propuestas de Mejora			

PSICOLOGÍA SOCIAL: CONOCIMIENTO E INFLUENCIA SOCIAL

Se pretende que el alumno comprenda los principales factores que explican el comportamiento humano en la sociedad, analizando los procesos sociales y las relaciones interpersonales que influyen en el comportamiento de las personas y la formación de la personalidad, para comprenderse a uno mismo e interactuar con las demás personas ejerciendo una ciudadanía ética y cívica que contribuya a construir una identidad cultural, personal y colectiva emocionalmente más saludable.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
5. Conocer y comprender los factores que explican el comportamiento humano en la sociedad, analizando los procesos sociales y las relaciones interpersonales que influyen en el comportamiento de las personas y la formación de la personalidad para comprenderse a uno mismo e interactuar con las demás personas ejerciendo una ciudad	5.1. Comprender la dimensión social del ser humano, identificando los factores que influyen en el comportamiento de los grupos y la influencia de estos en los comportamientos, pensamientos y sentimientos de las personas identificando factores de cohesión social y desarrollando competencias emocionales y habilidades sociales y comunicativas para favorecer la	CCL1, CCL5, STEM4, CPSAA2, CPSAA3.1, CC1, CC3	<u>V. El ser humano como ser social.</u> - La cultura en la formación de lo humano: Estereotipos prejuicios - Grupos y roles - Obediencia a la autoridad - La desindividuación	<ul style="list-style-type: none"> ● Observación ● Análisis de producciones y documentos 	dossier Experimento Milgram. - Video: Experimento Milgram	Cuestionario sobre Experimento Milgram

	convivencia democrática. 5.2. Conocer y de la cohesión social					
	analizar los factores que explican los fenómenos de masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento de las personas en los grupos, describiendo estilos de liderazgo y analizando ventajas e inconvenientes para despertar el espíritu crítico e identificar y adoptar prácticas comunicativas favorecedoras	CCL1, CCL5, STEM4, CD3, CD4, CPSAA3.1, CC1, CC3, CC4			- Debate (El Poder de la Persuasión)	
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
- Cuestionario dossier Experimento Milgram				Heteroevaluación: la realizamos nosotros al alumnado.		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
Modelo expositivo Organizadores previos Modelo jurisprudencial		Trabajo Individual: para trabajo sobre cuestionario Gran Grupo: Tormenta de ideas, explicaciones del profesor/a, debate		Aula		Pizarra, ordenador, cañón reproductor, Internet. Entre estos recursos a utilizar , destacar el uso de las TIC´S. Partimos de que el alumnado tendrá acceso a la plataforma virtual CLASSROOM donde podrá tener acceso a enlaces de interés, temario/apuntes,

			documentales, películas, Foros de Debate, etc.
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
En esta SA el alumnado interiorizará como valor personal el concepto de individualidad que tan fácilmente puede diluirse en una sociedad de masas en la que la pertenencia a las redes construyen al acutoconcepto.			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
- Eje de Comunicación lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares: trabajo de la comprensión de textos y lecturas de capítulos previamente seleccionados, trabajos de investigación y exposición. - Eje de Promoción de la Salud y la educación emocional: a través del desarrollo de las competencias emocionales que vertebran esta materia y que giran en torno a la salud mental, convirtiéndose su sensibilización, atención y normalización en una de los principales objetivos de este área de conocimiento			
Actividades complementarias y extraescolares			
Por ahora no se establecen con carácter programático.			
Periodo implementación	Nº de sesiones: 6		Tercer trimestre
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Filosofía (Hannah Arendt y <i>la banalidad del mal</i>)		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

SA N.º 7						
PSICOLOGÍA DE MASAS: GRUPOS Y ORGANIZACIONES						
Se comprobará que el alumnado distingue entre los conceptos de eficacia y eficiencia y que comprende la relación entre estrés y rendimiento. Se verificará que describe los distintos tipos de liderazgo y que entiende su repercusión en el bienestar de las personas, así como en el rendimiento de los grupos y equipos de trabajo, identificando las principales aportaciones de la psicología del trabajo y las organizaciones a esta cuestión, valorando las consecuencias de la incorporación de las tecnologías en el trabajo cooperativo y colaborativo.						
FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR						
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptoros operativos de las	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación

		competencias clave. Perfil de salida.				
6. Comprender los factores que influyen en la conducta humana en el contexto del trabajo y las organizaciones analizando, desde una perspectiva ecosocial, su influencia tanto en el rendimiento y la productividad como en el desarrollo y la calidad de vida de las personas en el contexto laboral, para ser capaz de plantear y alcanzar objetivos compartidos mediante la distribución de tareas, recursos y responsabilidades de forma ecuánime.	6.2. Identificar los distintos tipos de liderazgo y sus implicaciones en el funcionamiento de las organizaciones y el rendimiento individual y colectivo, reconociendo aquellos estilos que repercuten positivamente en el bienestar físico y mental de las personas, estableciendo analogías con el contexto académico para desarrollar estrategias de autoconocimiento y autoeficacia que favorezcan la consecución de objetivos compartidos	CPSAA3.1, CPSAA3.2, CE2	<p><u>VI. El trabajo y las organizaciones.</u></p> <p>9. Identificación y descripción de elementos característicos de los grupos de trabajo, equipos de trabajo y equipos de alto rendimiento.</p> <p>10. Descripción de conceptos de eficacia y eficiencia y comprensión de la relación entre estrés y rendimiento.</p> <p>11. Identificación de diferentes estilos de liderazgo y debate sobre su repercusión en el rendimiento y bienestar laboral de las personas.</p> <p>16. Identificación de los principales problemas de salud laboral: el estrés, la ansiedad, el mobbing y el síndrome de</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Observación ● Análisis de producciones y documentos 	<p>- Podcast del programa Psicología cafeínic: <u>Cómo reconocer a un psicópata organizacional</u></p> <p>- Película <i>El Método</i></p>	<p>Cuestionario del podcast</p> <p>Investigación grupal</p>

			burnout, etc.			
Productos			Tipos de evaluación según el agente			
<ul style="list-style-type: none"> - Infografía tipos de liderazgo - Cuestionario del podcast - Trabajo monográfico grupal sobre un personaje carismático 			Heteroevaluación: la realizamos nosotros al alumnado. Coevaluación: En la realización del trabajo grupal reflexionando a partir de una ficha qué roles se han observado y cuál ha interiorizado cada cual.			
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
Modelo expositivo Organizadores previos		<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo Individual - Gran Grupo: Tormenta de ideas, explicaciones del profesor/a, debate - Pequeño grupo 		Aula		reproductor, Internet. Entre estos recursos a utilizar , destacar el uso de las TIC'S. Partimos de que el alumnado tendrá acceso a la plataforma virtual CLASSROOM donde podrá tener acceso a enlaces de interés, temario/apuntes, documentales, películas, Foros de Debate, etc.
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores						
En este tema transversalmente el alumnado valorara la importancia del pensamiento crítico frente a la persuasión.						
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS						
- Eje de Promoción de la Salud y la educación emocional: a través del desarrollo de las competencias emocionales que vertebran esta materia y que giran en torno a la salud mental, convirtiéndose su sensibilización, atención y normalización en una de los principales objetivos de este área de conocimiento						
Actividades complementarias y extraescolares						
No hay programadas						
Periodo implementación		Nº de sesiones: 8				Tercer trimestre
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:						
Valoración del Ajuste	Desarrollo Propuestas					

	de Mejora	
--	------------------	--